

iiud iinqy irKhs

wo úfYal oskhlaa

wo mœœÆjka fi yeufokdgu O³/₄uh ksjerosj

wy.kak

wfmaa wruœK - **Wm;skau fn!oaOù we;s**
kuœy

O³/₄ufha yeisfrkafk ke;s wfma wh O³/₄ufhau

yeisfrk ienE fn!oaOhka nig m'alr ekSu'

Idf,ak Oïu idlÉPd

fuys wka;³/₄.;
ishÆ oyï lrekq

**;s%msgl
fmd;ajykafia,d
57 wkqidrfhks**

Y%s ioaO³/₄uh jir 2600 la
wdrlaldr wmg ,ndÿka
f.!rjkSh uyd ix>r;akhg
udf.a kuialdrh fōjd''``

wkka; ixidrfha mgka wo olajdu
ud O³/₄u ud³/₄.hg fhduœ l<djÆ
ishÆ fokdgu
udf.a kuialdrh fōjd''``



47. 'නිණි'මානි භික්ඛවෙ සසිබ්බසං සසිබ්බලකිණානි. කතමානි නිණි:

උප්පාදෙ, පඤ්ඤායති, වයො පඤ්ඤායති, සීතසං අඤ්ඤාථහතං පඤ්ඤායති.

ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ නිණි සසිබ්බසං සසිබ්බලකිණානීති.

48. 'නිණි'මානි භික්ඛවෙ අසසිබ්බසං අසසිබ්බලකිණානි. කතමානි

නිණි: න උප්පාදෙ, පඤ්ඤායති, න වයො පඤ්ඤායති, න සීතසං අඤ්ඤාථහතං

පඤ්ඤායති. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ නිණි අසසිබ්බසං අසසිබ්බලකිණානීති.

f,dalh - hī fya;=jlska yg.;a ish,a,

47. මහණෙනි, ප්‍රත්‍යය සම්මායයෙන් සකස් කරන ලද්දහුගේ මේ

සසිබ්බ ලක්ෂණ තුනෙකි. කවර තුනෙක යත්: ඉප්පාදීම පාණෙනි, නාස්ම

(බිදීම) පාණෙනි සිටියහුගේ වෙනස්වීම (නම් වූ ජරාව) පාණෙනි. මහණෙනි,

ප්‍රත්‍යය සම්මායයෙන් සකස් කරන ලද්දහුගේ මේ සසිබ්බ ලක්ෂණ තුනකි.

hī fya;=jlska yg.;a ish,a,
ixL; f,i y÷kajkjd

hī fya;=jlska ygfkd.;a
nj y÷kajkafk wixL; f,i wixL;

තුන් සංඛත ලක්ෂණ යනු

kCEmo
S

උත්පාද සංඛතලක්ෂණය
උපපාදං සංඛතකිණං
විසසංඛත ලක්ෂණය

fkdu ef
2/

cr ur

wcr wur wcrdur

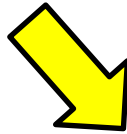
ස්වයහුගේ අන්තරාත්ම සංඛත ලක්ෂණය
තිනසා අඤ්ඤාඵතතං සංඛතලක්ෂණං

fkdosr

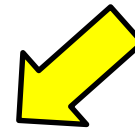
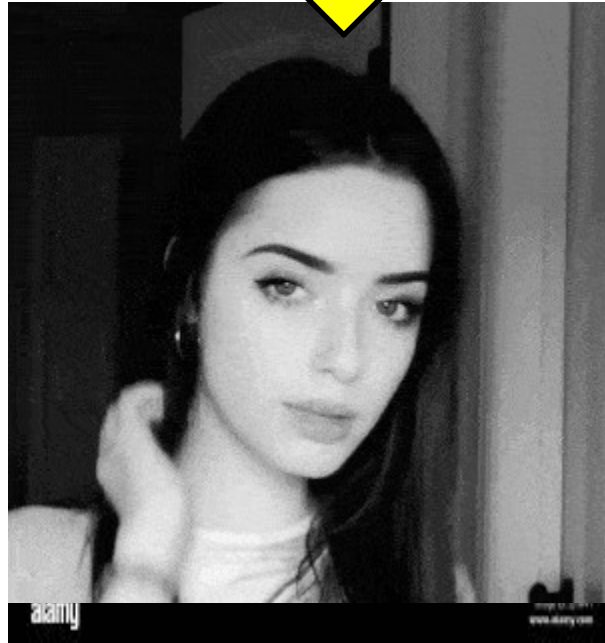
hĩ fya;=jlska yg.;a ish,a,
ixL; f,i y÷kajkd

ixL;h ;=, jev isoaO fjk úosh
f;areï.uœ

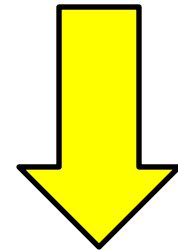




oek.ekSu
i|yd
wjYH
weia



m xpiaLkaOh



~~m xp~~
WmdoakiaLkaO
h

සිංහල සම්මත චිත්‍රපට.



ú|.kak ;shk
´klug
yod.kak
máÉp iu
Wmamkak
weia



ihsÿrka.ek
m
%«a{dfjka
oek.ekSu
mPdkd;
s

චතතාරිමානි පුණ්ණ කම්මානි මගා සගං අභිකුඤ්ඤ සම්පිකෂානා,
 පච්චේදිකානි, කතමානි චතතාරි: අපච්චි පුණ්ණ කම්මං කණ්ණං කණ්ණවිපාකං,
 අපච්චි පුණ්ණ කම්මං සුකකං සුකකවිපාකං, අපච්චි පුණ්ණ කම්මං කණ්ණසුකකං,
 කණ්ණසුකකවිපාකං, අපච්චි පුණ්ණ කම්මං අකණ්ණං අසුකකං අකණ්ණා-
 සුකකවිපාකං කම්මං කම්මකම්මයං සංවිතතති.

ŷl iy ŷl úmdl fok l³/₄u we;
 iœj iy iœj úmdl fok l³/₄u we;
 iœjŷl iy iœjŷl úmdl fok l³/₄u we;
 fkdŷlafkdiœj iy fkdŷlafkdiœj úmdl
 fok l³/₄u l³/₄ulaLh i|yd mj;S

iæjÿl iy iæjÿl úmdl fok l³/₄u we; f,akd
fírd.ekSu



f,dan oafõi fuday } wf,dan woafõi wfuday }
 ÿlaiys; Irk foaj,a iœLiys; Ishk
 හෙ සද්දාට වූත් අද්දාට වූත් කායසංස්කාර ධස් කොට සද්දාට වූත් අද්දාට වූත් වාත් සංස්කාර
 ධස් කොට සද්දාට වූත් අද්දාට වූත් චිත්තසංස්කාර ධස් කොට සද්දාට වූත් අද්දාට වූත් ලෝකයට
 ඵලැවෙයි. සද්දාට වූත් අද්දාට වූත් ලෝකයට ඵලැවියා වූ තුළුහු සද්දාට වූත් අද්දාට වූත්
 සපර්ශයෝ පැහැපැහැතිත්. හෙ සද්දාට වූත් අද්දාට වූත් පහසින් පුස්තාලද්දේ මැ සුට්දාට
 මිශ්‍ර වූ සද්දාට වූත් අද්දාට වූත් වෙද්දා වීදී. මිනිසුන් සෙයින් ඇතැම් දෙවියනු සෙයින්.
 ඇතැම් මිනිසානිකයනු සෙයින්. පුන්ණය, වෙසේ යථාගුණ කර්ම හෙතුයෙන් සත්ත්වයා
 ගේ උපපත්ති වෙයි. යම්ක් කෙරේ ද ඒ කර්ම හෙතුයෙන් උපපත්ති වෙයි. උපපන්න වූ

පුණ්ණය, කෘෂ්ණ වූ කෘෂ්ණවිසාක ඇති කරමි කවරෙ සැ යත් : පුණ්ණය, මෙලොව එකක් සදුට වූ කායසංස්කාර අභිසංස්කරණ කෙරෙයි. සදුට වූ වාක් සංස්කාර අභිසංස්කරණ කෙරෙයි. සදුට වූ මනාසංස්කාර අභිසංස්කරණ කෙරෙයි. භෙ සදුට වූ කායසංස්කාර රැස් කොට සදුට වූ වාක් සංස්කාර රැස් කොට සදුට වූ මනාසංස්කාර රැස් කොට සදුට ලොකයට එළැබෙයි. සදුට ලෝකයට එළැඹී තුලුහු සදුට විසාක ස්පර්ශයෝ ස්පර්ශ කෙරෙත්. භෙ සදුට විසාක ස්පර්ශයෙන් පහස්නාලද්දේ එකාත්ත දුට වූ සදුට වෙදනා විඳි. නිරු උපත් සත්ත්වයන් සෙයිනි පුණ්ණය, මෙසේ යථාගත කරමි භේතුයෙන් සත්ත්වයාගේ උපත්තිය වෙයි. යමක් කෙරේ ද එයින් පරලොව එළැබෙයි. එළැඹී තුලුහු ස්පර්ශයෝ පැහැසැගනිති'යි. පුණ්ණය, මම මෙසෙයිනුද 'සත්ත්වයෝ කරමය දසාද කොට ඇතියහ'යි කියමි. පුණ්ණය, මෙය 'කෘෂ්ණ වූ කෘෂ්ණ විසාක ඇති කරමයැ'යි කියනු ලැබේ.

පුණ්ණය, 'ඉක්කු වූ ඉක්කුවිසාක ඇති කර්මය' කවරෙ යැ යත් : පුණ්ණය, මෙලොව
 එකෙක් නිදුක් වූ කායසංස්කාර රැස් කෙරෙයි, නිදුක් වූ වාක්සංස්කාර රැස් කෙරෙයි,
 නිදුක් වූ මනාසංස්කාර රැස් කෙරෙයි. භේ නිදුක් වූ කායසංස්කාර රැස් කොට නිදුක් වූ
 වාක්සංස්කාර රැස් කොට නිදුක් වූ මනාසංස්කාර රැස්කොට නිදුක් ලොවට එළැබෙයි,
 නිදුක් ලොවට එළැඹියා වූ තුළුනු නිදුක් විසාක ඇති ස්පර්ශයෝ පැහැසැගනිත්. භේ නිදුක්
 විසාක ඇති පහසිත් පහස්තා ලද්දේ මැ ඒකාන්ත සුඛ වූ නිදුක් වේදනා විදි, සුභකිණ්ඨ
 දෙවියන් සෙයිනි. පුණ්ණය, මෙසේ යථාගුණ කර්ම භේතුයෙන් සත්ත්වයාගේ උප්පත්ති
 වෙයි. යමක් කෙරේ ද එ කර්ම භේතුයෙන් පරලොව එළැඹිම් වෙයි. එළැඹුණු තුළුනු
 ස්පර්ශයෝ පැහැසැගනිත්. පුණ්ණය, මම මෙසෙයිනුදු 'සත්ත්වයෝ කර්මය දයාද කොට
 ඇතිසහ'යි කියම්. පුණ්ණය, මෙය ඉක්කු වූ ඉක්කුවිසාක ඇති කර්මයැ'යි කියනු ළැබේ.

i;ajfhda l^{3/4}u odhdo fldg we;

**fmr fya;= M,h
wkœj Wmosk
f,dalh ;SrKh fõ'
ta wdldrhgu
Wmosk f,dalhg
wod, úmdl
iam^{3/4}l ,efí**

uu f,dalh weiqre lrk l%uh

m%{djka;o @



we;=,; ldh
1 wei
2 lK
3 kdih
4 osj
5 lh
6 uki

msg; ldh
rEm
YíorEm
.kaOrEm
rirEm
iam^{3/4}lrEm
Qüu6Em

} iín ldh
iem
ú£~
ÿl ú£~
WfmaCl
d ú£u

f,dan
u
oaföi
fuda
y
wf,dan
u
woaföi
Eu



uu ish,Œu foaj,a oek.kafk fi

kj fya;=

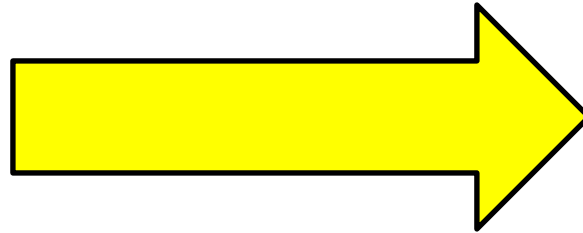
f,daN oafõi

M,

fuday

wf,daN

woafõi



i;ajhd

:kavdihs
wfuday

Ūrd.nj oafõinj fudaynj¶

wkœj

fī NjfhaoSu ŷla ú| ú|

oi wl=i,a lrk yeá

uPkd;s jkug f,dan
wl=i,uq,h Wmosk

පෙට්කොප්දෙපෙ

ආරම්භණ

yeá

එහි ලොහඅකුසලමුලය කොසින් උපන්නේ ද යත් : ආලම්බනය ත්‍රිවිධ යැ :

මනාපික යැ අමනාපික යැ උපෙක්ෂාස්ථානිය දැයි. එහි මනාපික ආලම්බනයෙන් ලොහ

අකුසලමුලය උපදී, මෙසේ මනාපික වූ ආලම්බනයෙන් සුඛවේදනීය ස්පර්ශය වෙයි,

සුඛවේදනීය පහස නිසා සුඛවේදනාව උපදී, සුඛවේදනාව නිසා සොමනස්සුපවිචාරය

උපදී. සොමනස්සුපවිචාරය නිසා රාගය උපදී. රාගය නිසා කාමචිතර්කය උපදී.

කාම චිතර්කය නිසා රාගපපරිදහය උපදී. රාගපපරිදහය නිසා උත්පාද සංඛතලක්ෂණය

උපදී. උත්පාදසංඛතලක්ෂණය නිසා විපරිණාමදුක්ඛතාව උපදී.

පටිච්ච උපපජ්ජනෙ

පෙට්පොත්පොත්

මොහො අනුසලනා කුමාර සමුදාය : උපකාරකයෙහි
අරමුණෙන් මොහො අනුසලනා සමුදාය, ඉති උපකාරකයා
අරමුණ, අනුසලනාවේදීය, එසේ, අනුසලනාවේදීය, එසේ.
පරිච්ඡේද උපකාරක අනුසලනාව වේදන, අනුසලනාව වේදන.
පරිච්ඡේද උපකාරක උපකාරකවේදන, උපකාරකවේදන. පරිච්ඡේද
උපකාරක මොහො, මොහො. පරිච්ඡේද උපකාරක විශිෂ්ටයෙකි,
විශිෂ්ටයෙකි. පරිච්ඡේද උපකාරක මොහො, පරිච්ඡේද, මොහො.
පරිච්ඡේද. පරිච්ඡේද උපකාරක විය, සමුදායෙන්, විය, සමුදාය-
ලකුණ, පරිච්ඡේද උපකාරක සමුදායෙන්, ඉති අය, සමුදාය.
සමුදාය. සමුදාය. අය. වුවුවුව අනුසලනාවේදී සමුදායෙන්.

පාලි - සිංහල ශබ්දකෝෂය

පටිච්ච

සිංහල

“පටිච්ච” සෙවුම සඳහා වචන 6 ක් හමුවුනා.

■ පටිච්ච. නි. ආශ්‍රය කොට; නිසා;
හේතුකොට.

■ පටිච්ච. අ. පිණිස, සඳහා.

■ පටිච්චසමුප්පන්න. 3. හේතුවකින්
උපන් හෝ හටගත්.

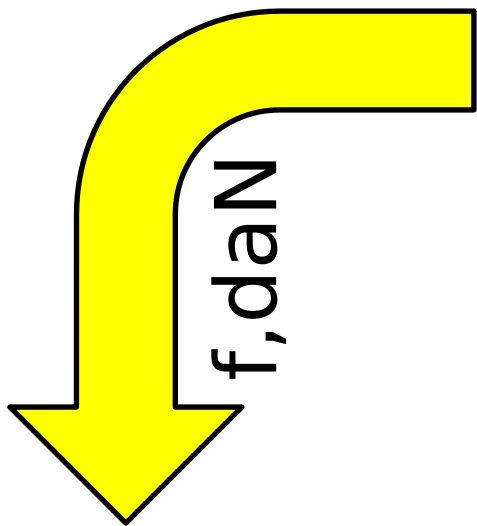
■ පටිච්චසමුප්පන්න. නි. ප්‍රත්‍යයෙන්
නිපන්.

■ පටිච්චසමුප්පාද. පු. හේතුවකින්
ඵලයක් ඇතිවන සැටි උගන්වන ධර්මය.

■ පටිච්ච උපප්පජ්ඣෙ.

wdY%h lrk úosh wkœj Wmojk

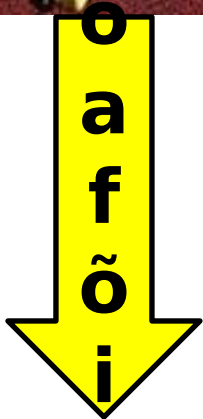
oekqfk
fldfyduo@



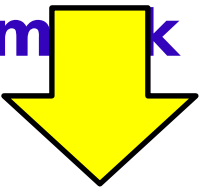
wdY%h lrk
úosh
wkœj
Wm k



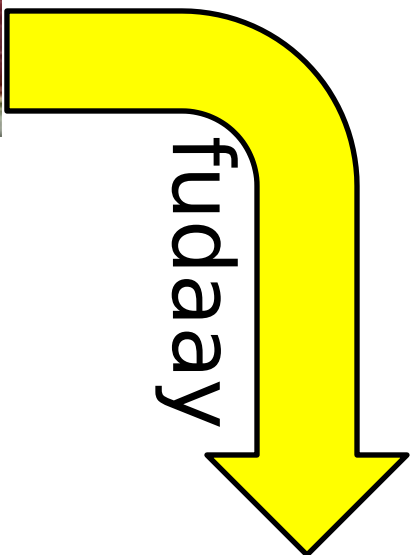
fyd|hs
krl:akE



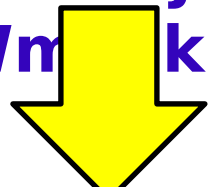
wdY%h lrk
úosh
wkœj
Wm k



krlhs



wdY%h lrk
úosh
wkœj
Wm k



fyd|;akE

wefyka oel,d ú£ï ;=k Wmojd .kak yea

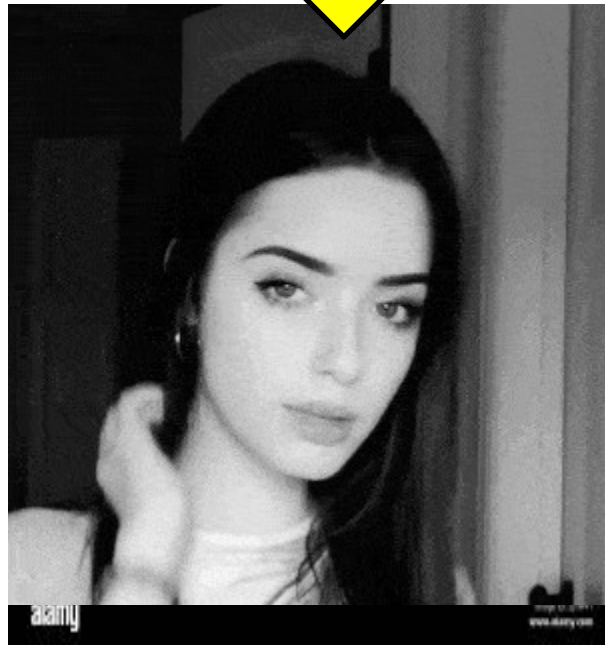
wefyka rEm n,,d
weia ;=kla yod f.k
ú£ï ;=kla
Wmojd .kak yea

iem ú£⁵~ yil ú£⁶~ wylaLuioel⁷ Wfmalald&

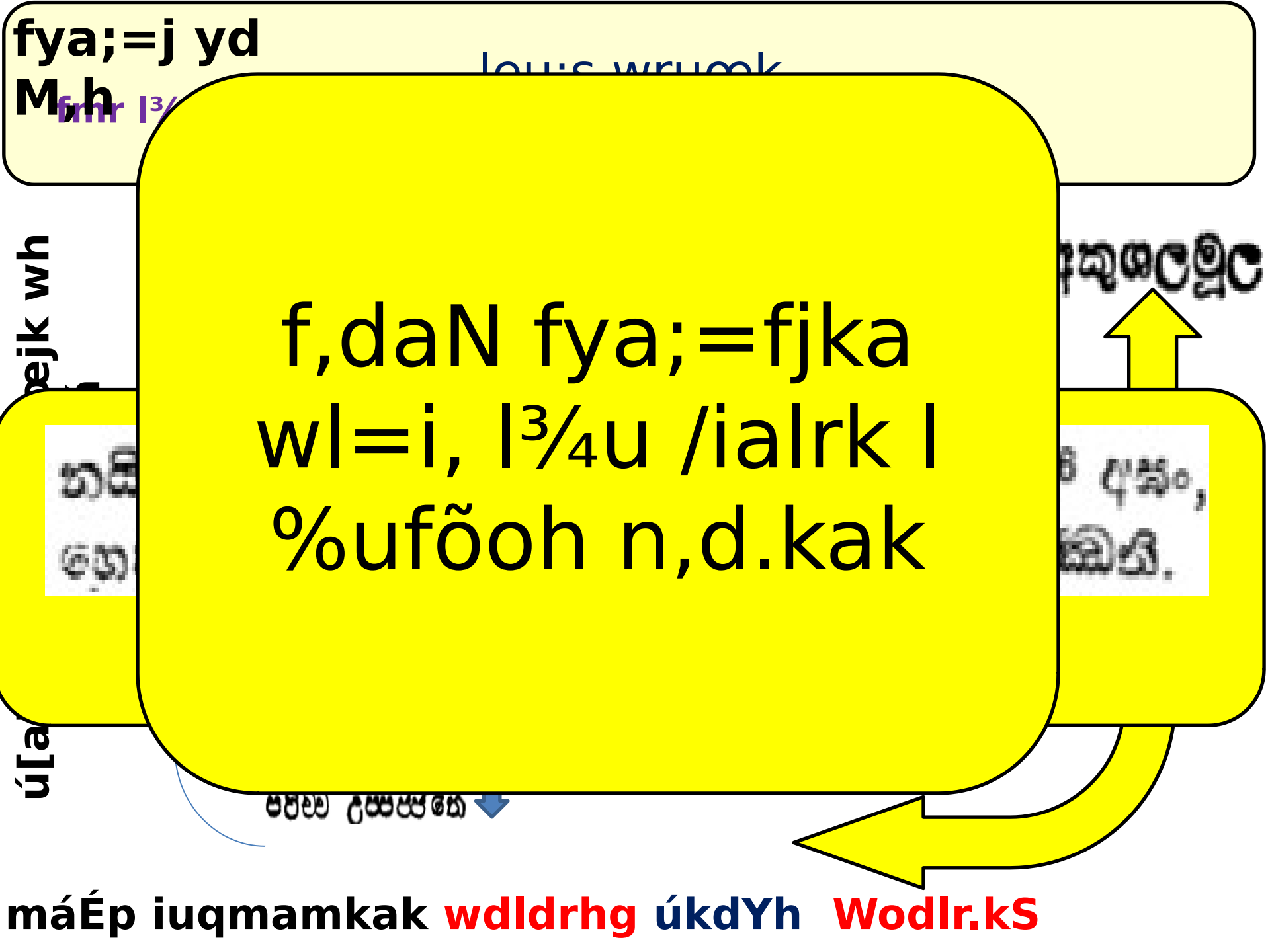
සිංහල සම්මත චිත්‍රපට.



ú|.kak ;s
hk
´klug
yod.kak
weia



ihsyrka.ek
m
%«a{dfjka
oek.ekSu
mPdkd;
s



wyqfjk úoshhs

සොතාපන්න සුත්‍රය

fífrk

úoshhs

1710. මහණෙනි, මේ ඉන්ද්‍රිය සයෙකි කවර සයෙක් ද යත්:
 චක්ඛන්ද්‍රිය ... මනින්ද්‍රිය යි. මහණෙනි යම් කලෙක අරිසවු
 මේ සයිදුරන්ගේ සමුදයත් අස්තගමයත් ආස්වාදයත් ආදීනවයත්
 ක්‍රියසරණයත් තතුයේ දැනී ද, මහණෙනි, මේ අරිසවු සිවුඅපාභි
 නොහෙන සැහැවී ඇති නියත වූ මතු තුන්මහ නමැති සමෙබ්බාධිය
 පිහිට කොට ඇති සෝවත් පුහුල් යි කියනු ලැබේ යි.

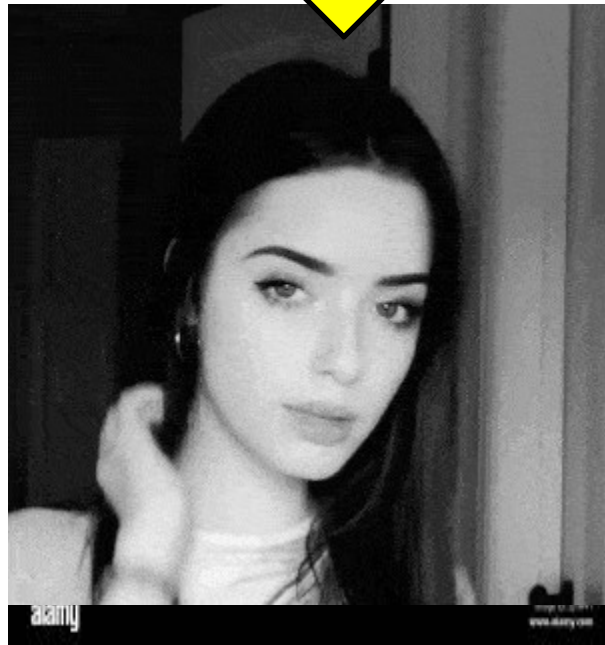
1710. ඡයිමානි භික්ඛවෙ, ඉන්ද්‍රියානි. කතමානි ඡ: චක්ඛන්ද්‍රියං-පෙ- මනින්ද්‍රියං. යතො ඛො භික්ඛවෙ, අරියසාවකො ඉමෙසං ඡතනං ඉන්ද්‍රියානං සමුදයඤ්ඤි අස්තගමඤ්ඤි අසසාදඤ්ඤි ආදීනවඤ්ඤි ක්‍රියසරණඤ්ඤි යථාභූතං පජානාති අයං වුච්චති භික්ඛවෙ, අරියසාවකො සොතාපන්නො අවිනිපාතධම්මො නියතො සමෙබ්බාධිපරායණොති.

සිංහල සබ්බව පිළිබඳව.



ú|.kak ;s
hk
'klug

ih b÷rkaf.aa
iuœoh



ihsÿrka.ek
m
%«a{dfjka
oek.ekSu
mPdkd;
s

මහාභරතපද්‍යපම සූත්‍රය

එක් රැස්වීම වෙයි. මෙය භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් ද වදාරණ ලදී: 'යමෙක් පරිච්ඡෙදප්‍රාප්තය දකී ද, හෙතෙම (පරිච්ඡෙදප්‍රාප්තය වූ)
බලිය දකිසි යමෙක් බලිය දකී ද, හෙතෙම පරිච්ඡෙදප්‍රාප්තය දකී'යි
 කියා ය. **මේ උපාද්‍යානස්කතියෙන් පස්දෙන පරිච්ඡෙද ප්‍රාප්තයෙන් වෙතී.**

සමවායෝ හොති. වුත්තං බො පනෙතං භගවතා: 'යො
 පරිච්ඡෙදප්‍රාප්තං පසසති. සො බලිමං පසසති. යො බලිමං
 පසසති. යො පරිච්ඡෙදප්‍රාප්තං පසසති'ති. පරිච්ඡෙදප්‍රාප්තො බො පතිමෙ
 යදිදං පඤ්චපාදානකඛකිං. යො ඉමෙසු පඤ්චප්‍රාදානකඛකිසු ඡන්දො



rEm" fõokd" i[a\" ixLdr" ú[a\k

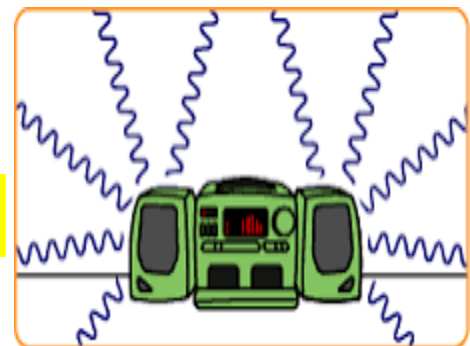


j^{3/4}K

1 wei
mxpWmdodkiaLkao



rEm" fõokd" i[a\" ixLdr" ú[a\k



2 IK

Yíó rEm



rEm" fõokd" i[a\" ixLdr" ú[a\k



3 kdih

>kao ²⁰



rEm" fõokd" i[a\" ixLdr" ú[a\k

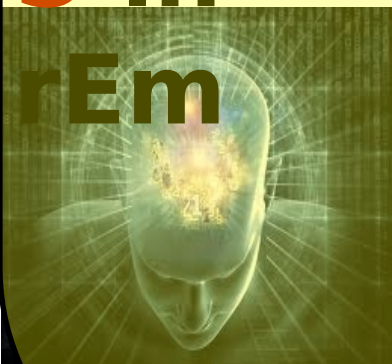
4 osj

m xpWmdodkiaLkao



rEm" fõokd" i[a\" ixLdr" ú[a\k

5 lh



rEm

rEm" fõokd" i[a\" ixLdr" ú[a\k

6 uki



rirEm



iam^{3/4}l



Oïu rEm²⁹

මහණෙනි, උපාදානිය දහම්හු කවරහු ද, උපාදානය කවරේ ද යත් !

මහණෙනි රූපය උපාදානිය දහමෙකි. එහි යම් ඡන්දරාගයෙක් ඇත් ද එය එහි උපාදාන

යි, වේදනාව උපාදානිය දහමෙකි. එහි යම් ඡන්දරාගයෙක් ඇත් ද එය එහි උපාදාන

යි, සංඛාර උපාදානිය දහමෙකි. සංඛාර උපාදානිය දහමෙකි. විඤ්ඤාණය

උපාදානිය දහමෙකි. එහි යම් ඡන්දරාගයෙක් ඇත් ද එය එහි උපාදාන යි. මහණෙනි,

මොහු උපාදානිය දහම්හු ය යි කියනු ලැබෙත්. මේ (ඡන්දරාගය) උපාදාන යි.

f.dkandk

nkaok

h

iœoa

o

**Pkao
rd.h**

r;a;

**iœoaof. nkaokh r;a;@
r;a;f. nkaokh iœoao@**

fi fokakf. nkaokh fudllao@



මහණ, මේ පඤ්චොපාද්‍යාස්කන්ධයෝ තෘෂ්ණාව මුල් කොට ඇත්තාහ ' යි.

වහන්ස, එ මැ උපාද්‍යා ඒ පඤ්චස්කන්ධයෝ වෙත් ද, නොහොත් පඤ්චොපාද්‍යාස්කන්ධයෙන් වෙන් වැ උපාද්‍යා වේ ද ' යි.

මහණ, එ මැ උපාද්‍යාය ඒ පඤ්චොපාද්‍යාස්කන්ධයෝ නො වෙති, පඤ්චොපාද්‍යාස්කන්ධයෙන් වෙන් වැ නො ද උපාද්‍යා වෙයි. මහණ පඤ්චොපාද්‍යාස්කන්ධයෙහි යම් ඡන්ද්‍රාගයක් ඇද්ද, ඒ එහි උපාද්‍යා යි.

වහන්ස, යළි පඤ්චොපාද්‍යාස්කන්ධයන් විෂයෙහි ඡන්ද්‍රාගයාගේ වෙනස්වෙමින් ඇද්ද ' යි පිළිවිත්.

Pkao rd.h

p wkao rd w.%

Ñ;a;h wkaohs

ießieú w.%hs

**fudkj tlaí ießieúo w.
%lrf.k bkafk**



rEm" fõokd" i[a\" ixLdr" ú[a\k

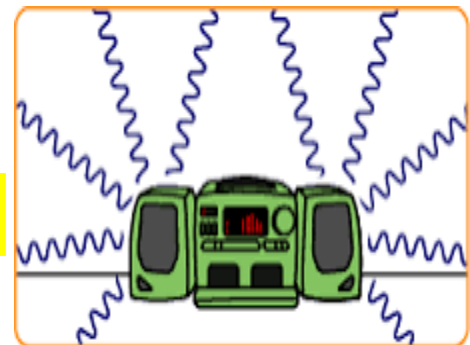


j^{3/4}K

1 wei
mxpWmdodkiaLkao



rEm" fõokd" i[a\" ixLdr" ú[a\k



2 IK

Yíó rEm



rEm" fõokd" i[a\" ixLdr" ú[a\k



3 kdih

>kao "



rEm" fõokd" i[a\" ixLdr" ú[a\k

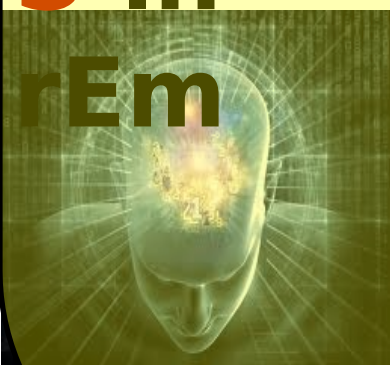
4 osj

mxpWmdodkiaLkao



rEm" fõokd" i[a\" ixLdr" ú[a\k

5 lh



rEm

rEm" fõokd" i[a\" ixLdr" ú[a\k

6 uki



rirEm

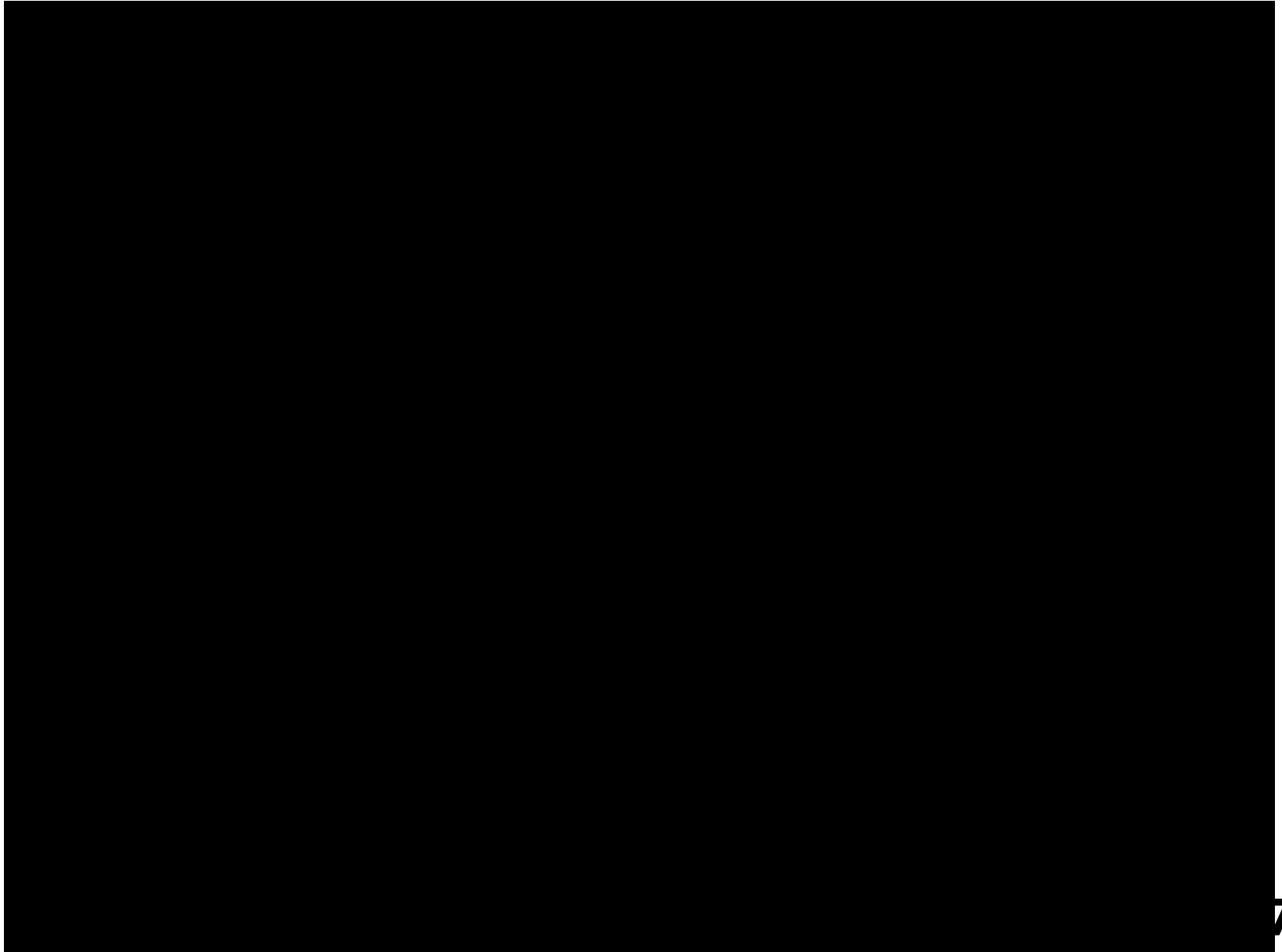


iam^{3/4}l



Oïu rEm³⁶

Najbardziej wartościowe wskaźniki



මහාභරතදෙවම සූත්‍රය

එක් රැස්වීම වෙයි. මෙය භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් ද වදාරණ ලදී: 'යමෙක් පරිච්ඡෙදයාදය දකී ද, හෙතෙම (පරිච්ඡෙදයානා වූ)
බලිය දකිසි යමෙක් බලිය දකී ද, හෙතෙම පරිච්ඡෙදයාදය දකී'යි
 කියා ය. **මේ උපාදානස්කන්ධයෝ පස්දෙන පරිච්ඡෙදයානායෝ වෙති.**

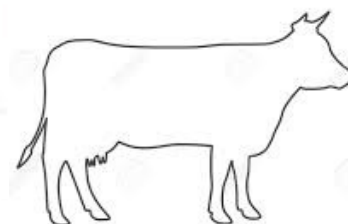
සමවායො හොති. වුත්තං බො පනෙතං භගවතා: 'යො
 පරිච්ඡෙදයාදං පසසති. සො බලිමං පසසති. යො බලිමං
 පසසති. යො පරිච්ඡෙදයාදං පසසති'ති. පරිච්ඡෙදයානා බො පතිමෙ
 යදිදං පඤ්චපාදානකඛකා. යො ඉමෙසු පඤ්චසුපාදානකඛකෙසු ඡන්දො

කවර අරිතයෙක් ඔහු විසින් නුවණින් මනා කොට දක්නා ලද්දේ මැනවින් පිළිවිද්‍යා ලද්දේ වේ ද යත්: ගැහැවි, මෙහි අරිසවු තෙමේ 'අවිද්‍යාප්‍රත්‍යයයෙන් සංස්කාරයෝ වෙති. සංස්කාර-ප්‍රත්‍යයයෙන්, විඤ්ඤාන වේ. විඤ්ඤානප්‍රත්‍යයයෙන් නාමරූප වේ. නාමරූපප්‍රත්‍යයයෙන් ෂඩායතන වේ. ෂඩායතනප්‍රත්‍යයයෙන් සාර්ශය වේ. සාර්ශ්‍යප්‍රත්‍යයයෙන් වේදනාවෝ වෙති. වේදනා ප්‍රත්‍යයයෙන් තෘෂ්ණාව වේ. තෘෂ්ණාප්‍රත්‍යයයෙන් උපාදා වේ. උපාදාප්‍රත්‍යයයෙන් භවය වේ. භවප්‍රත්‍යයයෙන් ජාතිය වේ. ජාතිප්‍රත්‍යයයෙන් ජරා මරණ යොකපරිදෙවිද්‍යාකඛදෙමනස්සුපායාසයෝ හටගනිති. මෙසේ මේ හුදු දුක්ඛයේ හටගැනීම වේ. අවිද්‍යාවේ ම නිරවශෙෂවිරාග-

ú[a[dKhg wdydr ,ndoSu

.අපි මග සිතමු.

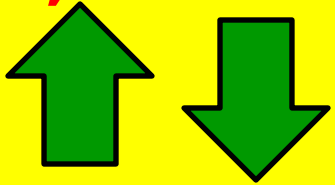
තනාහාරයෙහි ... මහණෙනි, ඉදින් විඤ්ඤාණාහාරයෙහි රුගය ඇත්තේ
 නම් ඇල්ම ඇත්තේ නම් තණහාව ඇත්තේ නම් එහි විඤ්ඤාණය
 පිහිටියේ ද වැඩුනේ ද වෙයි. යම් තැනෙක විඤ්ඤාණය පිහිටියේත්
 වැඩුනේත් වේ ද, එහි නාමරූපයේ බැස ගැන්ම ඇත්තේ ය. යම් තැනෙක
 නාමරූපයේ බැස ගැන්ම ඇත්තේ ද, එහි සංසකාරයන්ගේ වැඩීම
 ඇත්තේ ය. යම් තැනෙක සංසකාරයන්ගේ වැඩීම ඇත්තේ ද, එහි මතු
 තැවත ඉපදීම ඇත්තේ ය. යම් තැනෙක මතු තැවත ඉපදීම ඇත්තේ ද,
 එහි මතු ජාතිජරාමරණ ඇත්තේ ය. යම් තැනෙක මතු ජාතිජරාමරණ
 ඇත්තේ ද, මහණෙනි, එය ශෝකසහිත ය. විඩාසහිත ය. දැඩි ආයාස
 සහිත ය යි කියමි.



Irk wldrh

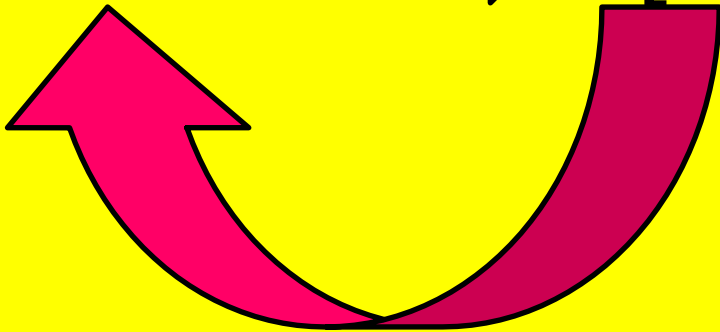
Ishk wldrh

ys;k wldrh

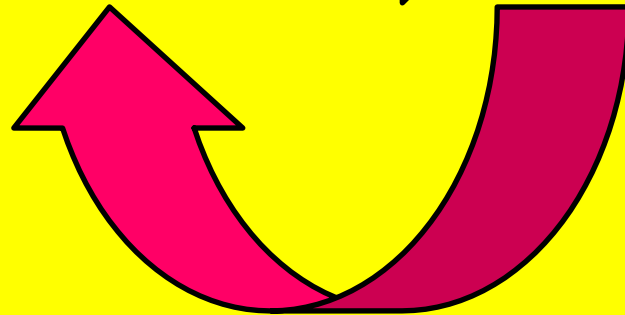


ixldr → ú[a[dK

→ kdurEm



ixLdrhkaf.
ajeãu



ú[a[dKfha
kdurEm
nei.kS



ú[a[dKhg wdydr ,ndfkdoSu

.අපේක්ෂා සූත්‍රය.

මහණෙනි, ඉදින් විඤ්ඤාණාභාරයෙහි රාගය නැත්තේ නම් ඇල්ම නැත්තේ නම් භණ්භාව නැත්තේ නම් එහි විඤ්ඤාණය නොපිහිටියේ නොවැඩුනේ වේ. යම් තැනෙක විඤ්ඤාණය නොපිහිටියේ නොවැඩුනේ වේ නම් එහි තාමරූපයාගේ බැස ගැන්ම නැත්තේ ය යම් තැනෙක තාමරූපයාගේ බැස ගැන්ම නැත්තේ නම් එහි සංසකාරයන්ගේ වැඩීම නැත්තේ ය. යම් තැනෙක සංසකාරයන්ගේ වැඩීම නැත්තේ නම් එහි මතු නැවත ඉපදීම නැත්තේ ය. යම් තැනෙක මතු නැවත ඉපදීම නැත්තේ නම් එහි මතු ජාතිජරාමරණ නැත්තේ ය. යම් තැනෙක මතු ජාතිජරාමරණ නැත්තේ නම් මහණෙනි, එය ශෝක රහිත ය. පිඩා රහිත ය. දූඨ ආයාස රහිත ය යි නිසම් යි.

නලකලාපසුත්‍රය.

ඇවැත්නී කොට්ඨිතයෙනි, තාමරූප තමා විසින් කරණ ලද්දේ
 නො වේ. තාමරූප මෙරමා විසින් කරණ ලද්දේ නො වේ. තාමරූප
 තමා විසින් කරණ ලද්දේත් මෙරමා විසින් කරණ ලද්දේත් නො වේ.
 තාමරූප තමා විසිනුත් නො කරණ ලද්දේ මෙරමා විසිනුත් නො කරණ
 ලද්දේ ඉබේ හටගත්තේත් නො වේ. වැලි ද විඤ්ඤාත්‍යයෙන් තාම
 රූප වේ යි.

ත ඛො ආමුසො කොට්ඨිත, සංයංකතං තාමරූපං. ත පරකතං
 තාමරූපං. ත සංයංකතඤ්ච පරකතඤ්ච තාමරූපං, තාපි අසංකාරං
 අපරංකාරං අධිච්චසම්ප්පන්නං තාමරූපං අපි ච විඤ්ඤාණපච්චයා තාම-
 රූපනති.

ඇවෑමින් කොට්ඨාසයෙහි, විඤ්ඤාණය තමා විසින් කරණ ලද්දේ
 නො වේ. විඤ්ඤාණය මෙරමා විසින් කරණ ලද්දේ නො වේ. විඤ්ඤාණය
 තමා විසින් කරණ ලද්දේත් මෙරමා විසින් කරණ ලද්දේත් නො වේ.
 විඤ්ඤාණය තමා විසිනුත් නො කරණ ලද්දේ මෙරමා විසිනුත් නො කරණ
 ලද්දේ ඉබේ හටගත්තේ ද නො වේ. මැලි ද තාමරුපප්පතායයෙන්
 විඤ්ඤාණය වේ යි.

න බො ආවුසො කොට්ඨික, සංකතං විඤ්ඤාණං. පරකතං විඤ්ඤාණං,
 න සංකතඤ්ඤා පරකතඤ්ඤා විඤ්ඤාණං. තාපි අසංකාරං අපරංකාරං
 අභිච්චසම්ප්පාදනං විඤ්ඤාණං අපි ම තාමරුපප්පච්චයා විඤ්ඤාණනාහි.

ඇවැත්ති, යම් සේ තලකල්ප දෙකෙක් ඔටුනොටුවන් ඇසුරු කොට
සිටුවෝ ද, ඇවැත්ති, එසෙයින් ම නාමරූපප්‍රත්‍යයෙන් විඤ්ඤාණය වේ.
විඤ්ඤාණප්‍රත්‍යයෙන් නාමරූප වේ. නාමරූපප්‍රත්‍යයෙන් සත්‍යතාව
වේ. සත්‍යතාව ප්‍රත්‍යයෙන් සංහිත වේ මෙසේ මේ හුදු දුක්ඛස්
භවගැණීම වේ. ඇවැත්ති, එ තලකල්ප දෙකින් එකක් ඉවත් කරන්නේ
තම් එකෙක් වැටෙන්නේ ය. අනෙක ඉවත් කරන්නේ තම් අනෙක
වැටෙන්නේ ය. ඇවැත්ති, එසෙයින් ම නාමරූපනිරෝධයෙන් විඤ්ඤාණ-
නිරෝධය වේ. විඤ්ඤාණනිරෝධයෙන් නාමරූපනිරෝධය වේ. නාමරූප-
නිරෝධයෙන් සත්‍යතානිරෝධය වේ. සත්‍යතානිරෝධයෙන් එසං-
නිරෝධය වේ මෙසේ මේ හුදු දුක්ඛස් නිරෝධය වේ යි.

විකුණුණය

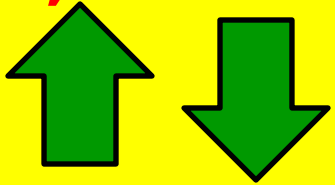
තාමරුප

විකුණුණයෙන් තාමරුප වේ'
තාමරුපයෙන් විකුණුණය වේ.

Irk wldrh

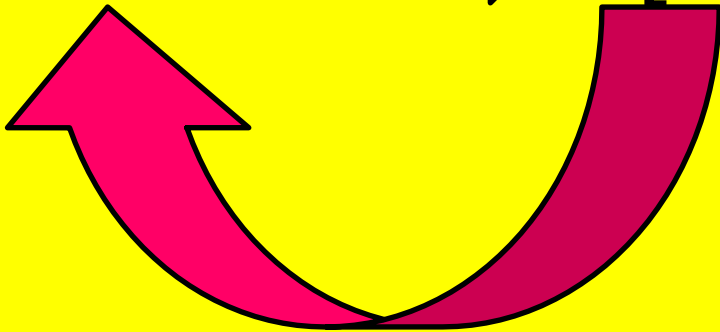
Ishk wldrh

ys;k wldrh

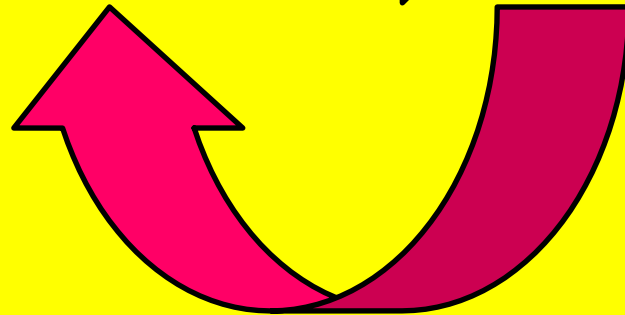


ixldr → ú[a[dK

→ kdurEm



ixLdrhkaf.
ajeãu



ú[a[dKfha
kdurEm
nei.kS

l
3/4
u
N
j
h
ñ
k
s
i
a
N
j
ñ
ksia n

kej; f.jkak fjk l^{3/4}uj, ska kej; kej; lrk n,mEu

වේනනාච කමිස ස සි මම කියමි

rd.fhka ys;k
rd.fhka lshk
rd.fhka lrk

wdy
dr

~~rd.)l^{3/4}u~~
ú[a[dK
n,.ekafõ

වේනනාච

භික්ඛවෙ

කමම.

වදුමි

ys;k lshk lrk
rd.)ixldr

~~rd~~

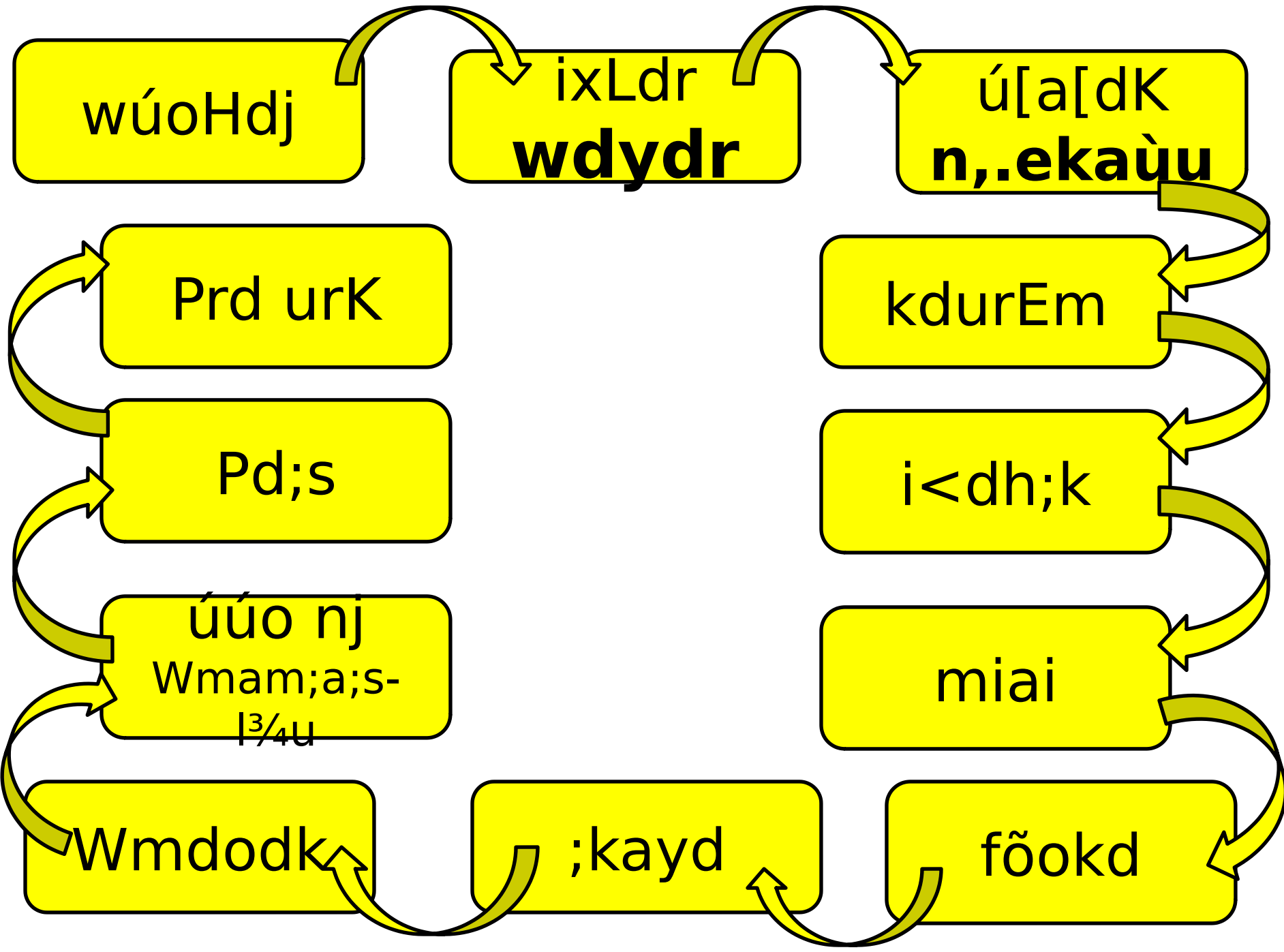
~~ioej)wruœKœ~~

~~-rd.~~

rE
m6

ixldr

ú[a[dK



rd. máÉP
iuqmamdoh

rd. wúoHdj

rd. wN'ixldr

rd.

rd. wN'ú[aØK

rd. wN'kdu rEm

rd. i<dh;k

rd. ixMiai

rd. ixMiaiPd

fõokd

oafõY máÉP
iuqmamdoh

oafõY wúoHdj

oafõY wN'ixldr

oafõY

oafõY wN'ú[aØK

oafõY wN'kdu rEm

oafõY i<dh;k

oafõY ixMiai

oafõY ixMiaiPd

fõokd



f,daaldjfndaOh - 5
miajk oskh

foaYI (úoHdfõoS iduúksiære Okr;ak w,aúia

(2023.05.21)

wu;r

ලෝක සත්‍ය

ලෝකය සමූදයෝ

wúoHdfjka f,dafl f.dvk.k úosh

මහණෙනි,

ලෝකයේ හටගැනීම තවරේ ද යත්:

දැයත්

රූපත් නිසා වකුච්ඡිසුද්දණය උපදී. ඒ තුනේ එක්වීම සපයී යයි.
 සපයීප්‍රත්‍යයයෙන් වේදනාව වේ. වේදනාප්‍රත්‍යයයෙන් තෘණාව වේ.
 තෘණාප්‍රත්‍යයයෙන් උපාදා වේ. උපාදා ප්‍රත්‍යයයෙන් හවය වේ. හව-
 ප්‍රත්‍යයයෙන් ජාතිය වේ. ජාතිප්‍රත්‍යයයෙන් ජරමරණ සොක පරිදේව දුකට
 දෙමිකසා උපායාසයෝ හටගනීත්. මහණෙනි, මේ ලෝකයේ හට
 ගැනීමයි.

máÉpiuœmaa
 mdoh

máÉp iuqmamdoh - ms,siuqmd
^fuf,dj mj;sk
ish,q cd;s
we;sjk wdldrh&

bjøsh fhduælsíu

bjøsh
rd. oafõi
fuday f,i
Ndú;dlsíu

ixmiai

we,Su .eàu

toekSï

3‡
wNs

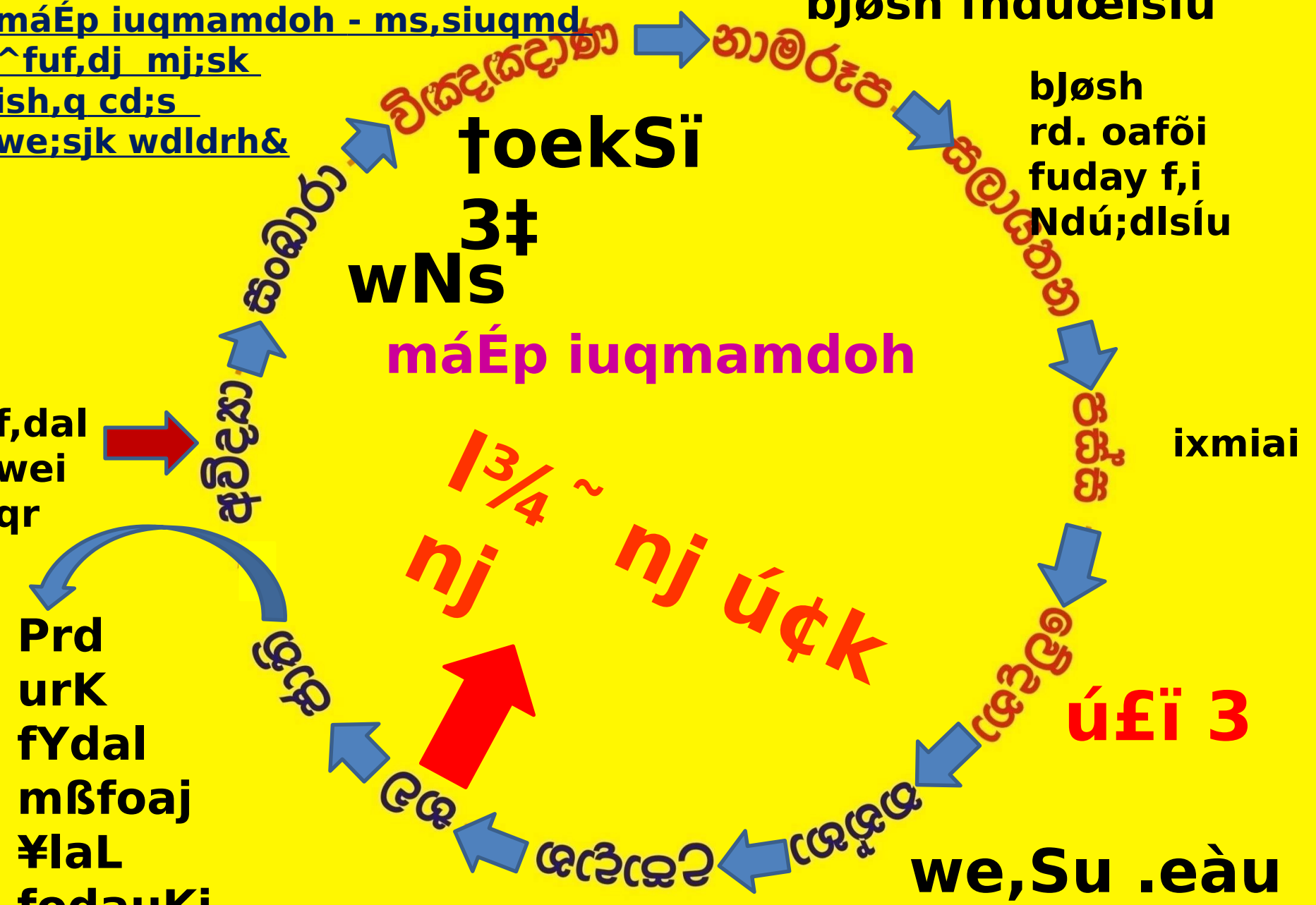
máÉp iuqmamdo

1 3/4 ~ nj úçk

ú£ĩ 3

f,dal
wei
qr

Prd
urK
fYdal
mßfoaj
¥laL
fodauKi
ai



leu;s rEmhla oelal .uka rd. ù ta fudfydf;au
rd.Pd;sfha WmoS

ta fudfydf;au ta rd.sl nj l³/₄u njfha Nj.dó l³/₄uhla

f,;ekam;a uulao isyto Ma wkoej Nj woldr tollss
356. එහි උපද්‍රාප්තිවශයෙන් උපද්‍රාප්තිවශයෙන් ස්වයං ක්‍රියාත්මක වේ : ස්වයං ද්‍රව්‍යකාරයෙන්

වේයි : කර්මභවයෙන් ඇත, උපද්‍රාප්තිවශයෙන් ඇති.

VP-1 P
246

1 එහි කර්මභව ක්‍රියාව යන්න : පුණ්‍යාභිසංස්කාර ය, අපුණ්‍යාභිසංස්කාර ය, ආනන්දජාති
සංස්කාර යි. මේ කර්මභව යි කියනු ලැබේ. හැම භවගාමීකර්මය කර්මභව වේ.

 f,dAl ;, 31 ka l=uk fyd Anjla

2 එහි උපද්‍රාප්තිව ක්‍රියාව යන්න : කාමභව ය, රූපභව ය, අරූපභව ය, සංඥභව ය,
අසංඥභව ය, ඉන්ද්‍රියසංඥාසංඥ භව ය, එකච්චාකාරභව ය, විභුච්චාකාරභව ය,
පඤ්චච්චාකාරභව යි. මේ උපද්‍රාප්තිව යි කියනු ලැබේ. මේ උපද්‍රාප්තිවශයෙන්

විභක්තිපාඨකරණං පටිච්චසමුපපාද විභක්තිං

371. තත් කතමි අවිජ්ජා: යං අඤ්ඤාණං අදසසනං අනභිසම්මයො

අනනුබෝධො අසම්මෝධො අපපට්ඨෙවිධො අසංඛ්‍යාගණං අපරියොගාගණං

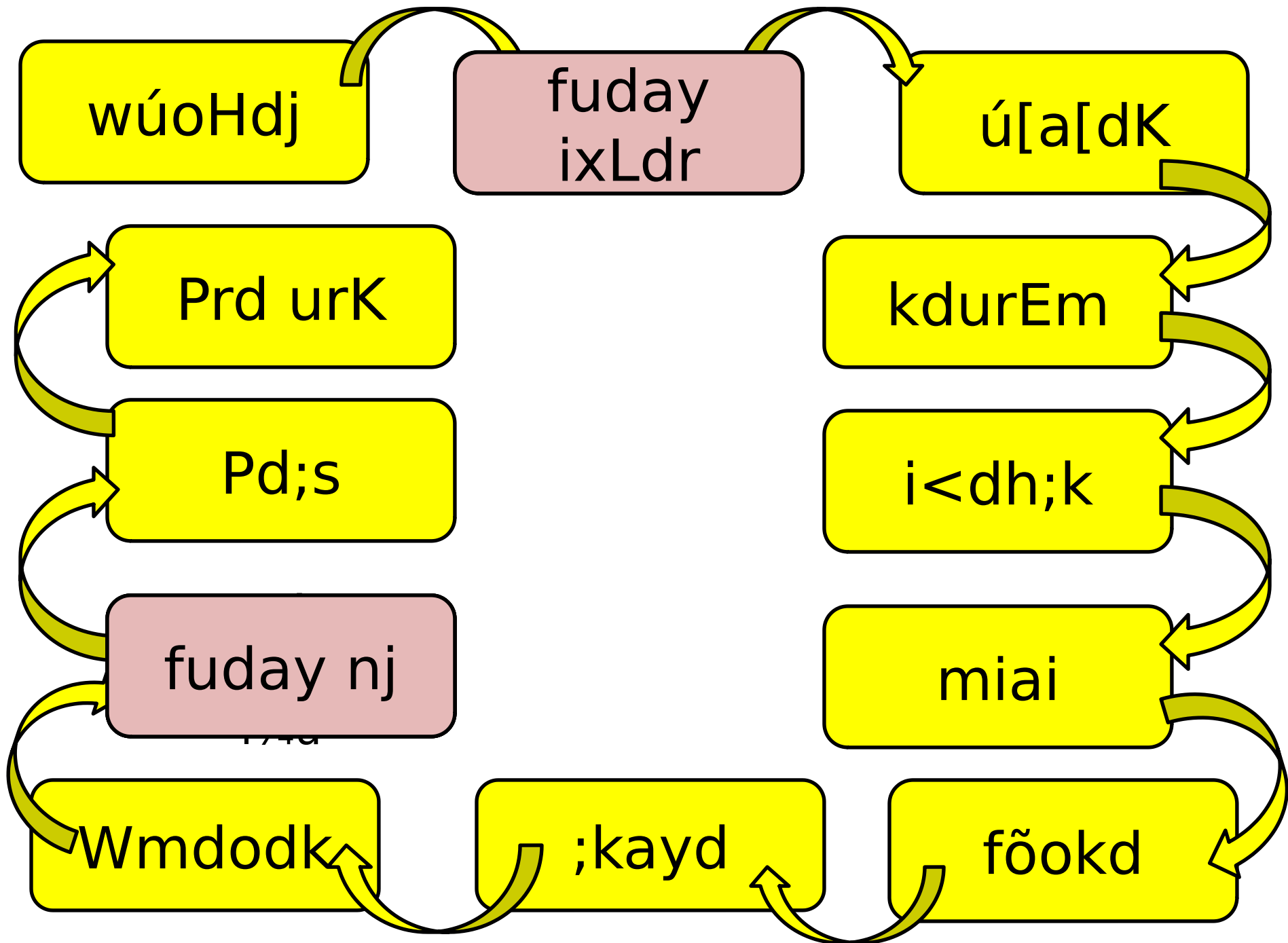
අසම්පෙකකිණං අපච්චවේකකිණං අපච්චකකම්මං දුම්මෙජ්ඣං බාලාං

අනම්පජ්ඤාං මොහො පමොහො සම්මොහො අවිජ්ජා අවිජ්ජාහො

අවිජ්ජායොහො අවිජ්ජානුසයො අවිජ්ජාපරික්ඛානං අවිජ්ජාලබ්ඪි

මොහො අකුසලමූලං අයං වුච්චති අවිජ්ජා.

තත් කතමො අවිජ්ජාපච්චයං සංඛ්‍යාතේ : යං චේතනා සංඤ්චනා
චේතසිත්තනං, අයං වුච්චති අවිජ්ජාපච්චයං සංඛ්‍යාතේ.



අනාථපිණ්ඩික සූත්‍රය

ගෘහපතිය, මෙසස්නෙහි ආයථි ශ්‍රාවක මෙසේ ප්‍රත්‍යවේක්ෂා කෙරෙයි:
 මෙසස් මෙ අවිද්‍යාදි ප්‍රත්‍යය ඇතිවත්ම මෙ සංස්කාරාදිය වෙයි, මෙ ප්‍රත්‍යය
 යාගේ උත්පාදයෙන් මෙ ඵලය උපදනේය, මෙ ප්‍රත්‍යයාගේ අභාවය වත්ම
 මෙ ඵලය නො වේ, මෙ ප්‍රත්‍යයාගේ නිරෝධයෙන් මෙ ඵලය නිරුද්ධ
 වෙයි, එ කිසිය යුතු: අවිද්‍යා ප්‍රත්‍යයයෙන් සංස්කාරයෝ වෙත්: සංස්කාර

rd.
oafō
i
fuda

ixldr

l^{3/4} ~ nj ú
çk nj

wkawhg ghn bîn úg wúoHdfjka yod.kak nj
^hlal njg m;aùu&



MOVIECLIPS.COM

MAKE GIFS AT GIFSOUP.COM

6262

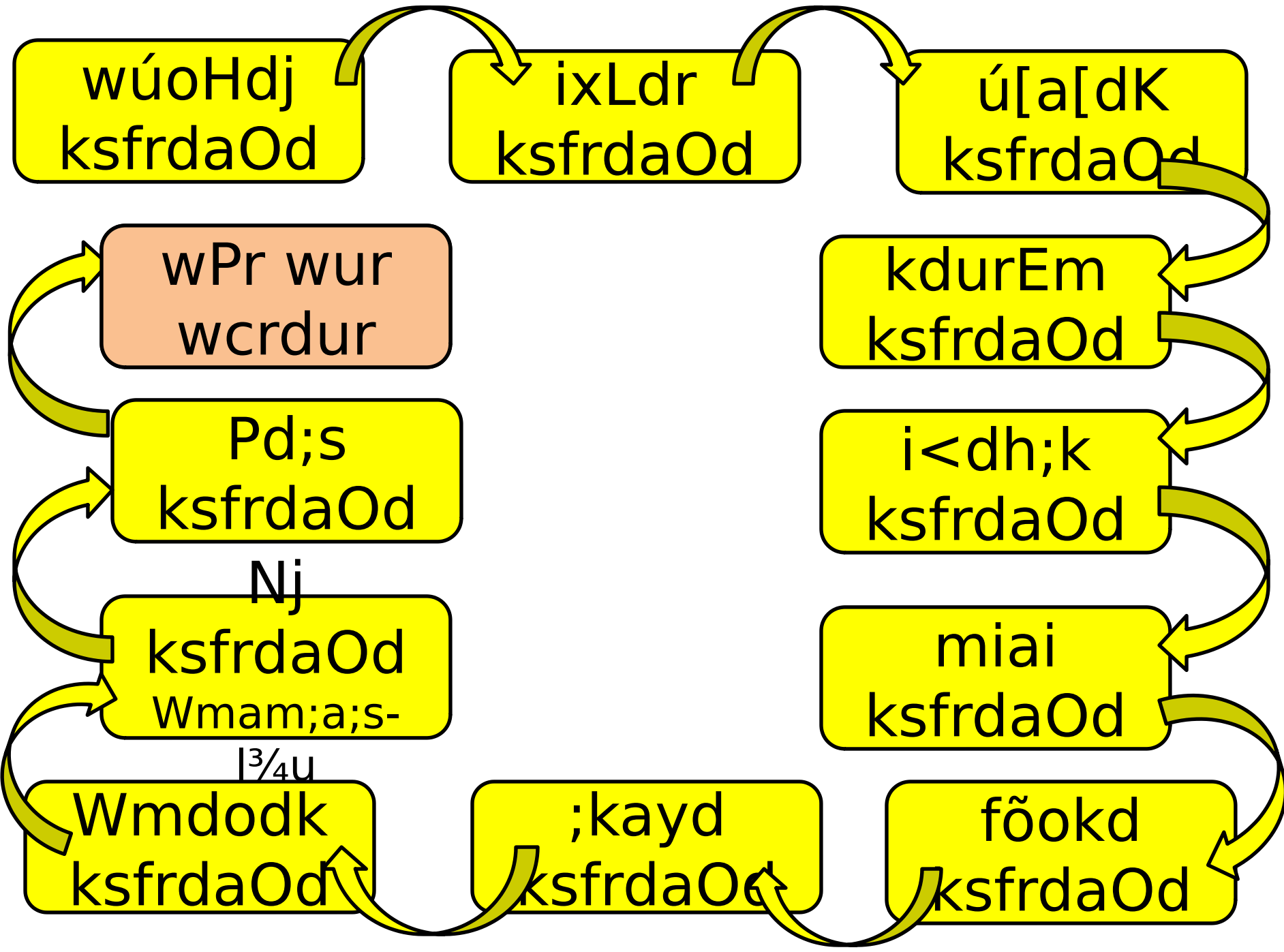
Pkao rd.h

p wkao rd w.%

Ñ;a;h wkao ke;akïs
ießieú w.% ke;akïs

Pkao rd.h

ksfrdaOhs



**oek.eKSug
is;a t<jkúg kef.k Y
%djl meK úi£u'''
Y%djl woyia
bosßm;a lsíu''**

M, h fmr l^{3/4}u fya;=fõ úmdl ↓

ioejiy.; iam^{3/4}Yh

ixiam^{3/4}Yh

ಮಟ್ಟಿಮಟ್ಟಿ ಗುಮ್ಮಕ್ಕುಡು
máÉpiugmamkak

එකසම්මුදයෙන් චේදනාසම්මුදයය
එසානිරොධා චේදනානිරොධො.

iœjú£u

මව්ව පුතෙකු
máÉpiuqmamkak

rd.h

මජ්ඣිම උපපජ්ජනේ
máÉpiugmamkak

Idu ú;^{3/4}lh

මව්ව්ව් උපපජ්ජනේ
máÉpiuqmamkak

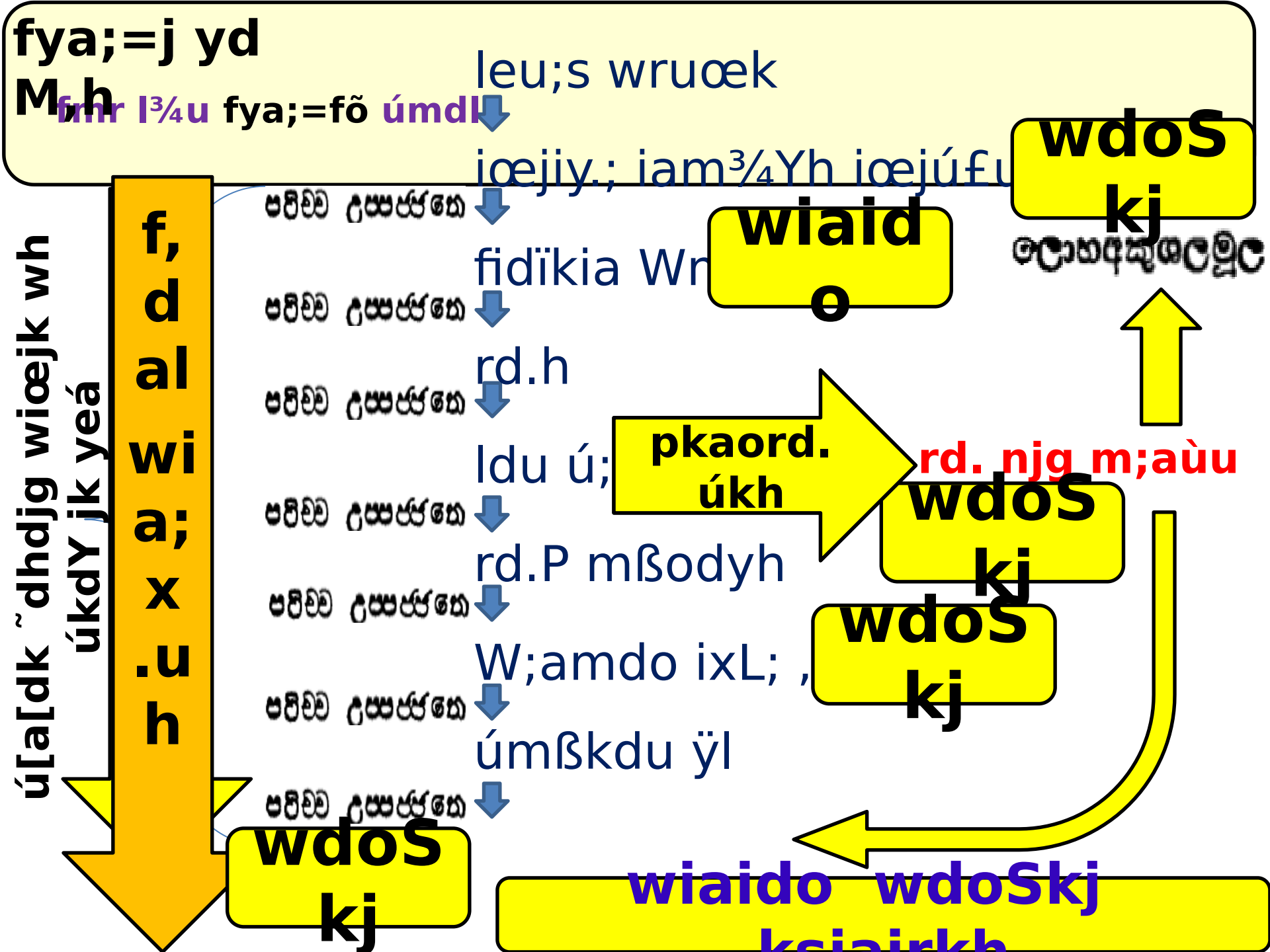
úmßkdu ýl

ú[a]dk̃ dhdjg wiœjk wh
úkdY jk yeá

ලෝභඅකුශලමූල

ksjka olsk $O^{3/4}$ uh f;areï .;af;
ke;akï úkdYhs

nœÿkaf.a wud $O^{3/4}$ fi fkdf;aí okd fi



ලෝක සත්‍ය

ලෝකයා අත්විඟමේ,

fífrk úosh

මහණෙනි, ලෝකයේ නැතිවීම කවරේ ද යත්: අසත් රූපත් නිසා
වනබ්බිසුකුණය උපදී. ඒ තුනේ එක්වීම සප්ඨියයි. සප්ඨිප්‍රත්‍යයයෙන්
වේදනාව වේ. වේදනා ප්‍රත්‍යයයෙන් තෘණව වේ. ඒ. තෘණයේ ම
නිරවශේෂවිරාගනිරිඳියෙන් උපාදානනිරිඳිය වේ උපාදානනිරිඳියෙන්
භවනිරිඳිය වේ. ... මෙසේ මේ හුදු දුක් රැසේ නිරෝධය වේ මහණෙනි
මේ ලෝකයේ නැතිවීම ය

ksfrda

Od

ksfrda

Od

ksfrda

Od

ksfrda

Od

wúoHd

ixLdr

ú[a[dK

kdurEm

i,dh;k

ksfrda

Od

ksfrda

Od

ksfrda

Od

ksfrda

Od

ksfrda

Od

miaai

fōokd

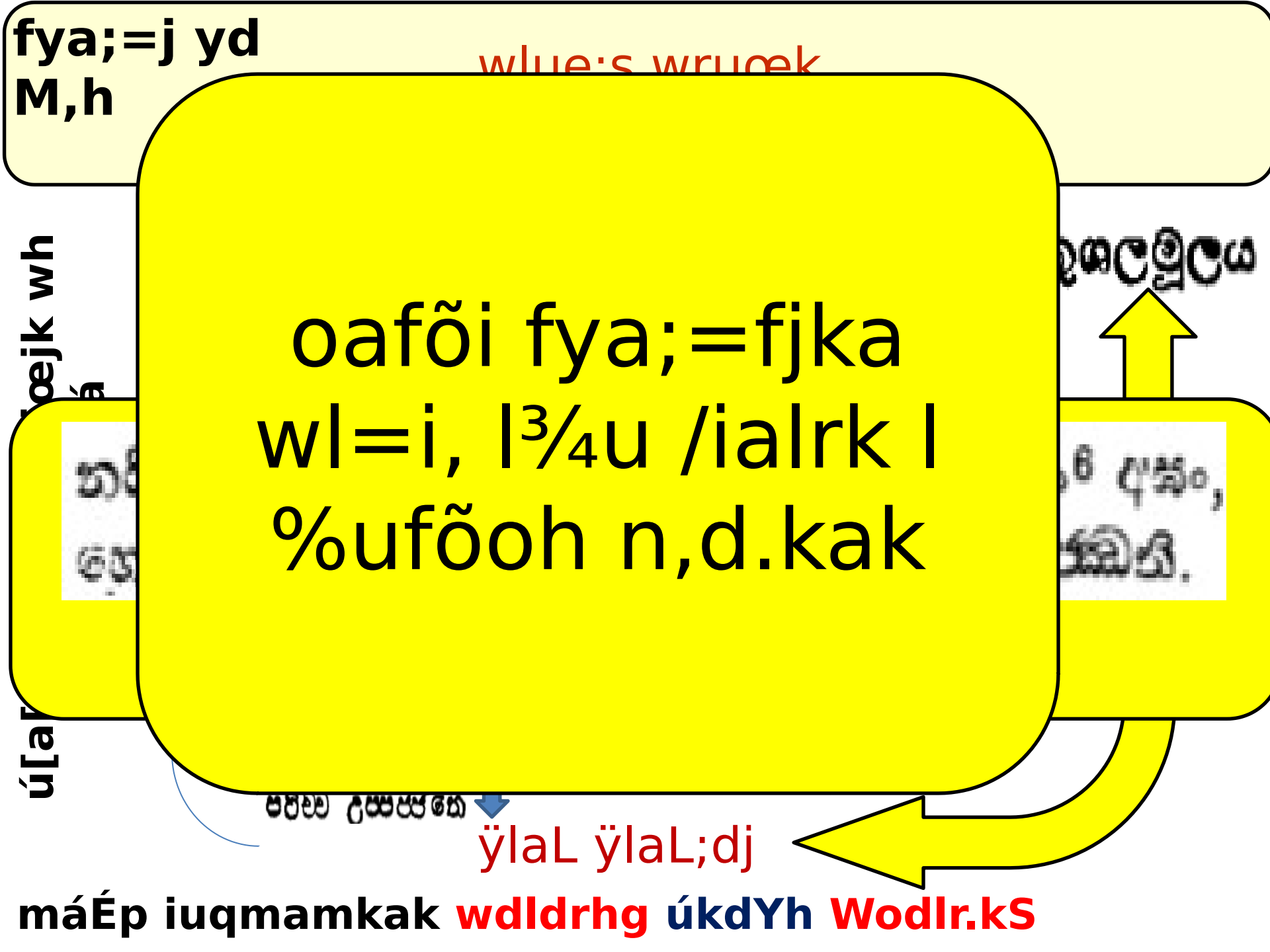
;kaayd

Windbdk

nj

cd;is

**oek.eKSug
is;a t<jkúg kef.k Y
%djl meK úi£u'''
Y%djl woyia
bosßm;a lsíu''**



W/fmald wruok

අනුශූලය

6 වැනි, 1991

පරිච්ඡා උපසර්ජන

jeh ixL; ,lalkh

ixl dr vli

fya;=j,sk  Wmojd.;a

Ûrd.nj oafõinj fudaynj¶

wkœej fi NjfhaoSu ÿla 3 la

ú£

Mauosjg wl=i,uq,a 3 l=;a

yod.kS

wmdhgu hhs

ÿl máÉpiuqmamakhs

máÉpiuqmamak wldrhg ÿl Wodlr.kS

wyqfjk úoshhs fífrk úoshhs

දුතිය අනුප්පාදන සුත්‍රය.

මෙහෙති, එහි ලා අයු පිරා තැන් අති අසම්ප්‍රාප්ත කෙමේ පටිච්ච-

සම්ප්‍රපාදය ම මනා සංසිද්ධි හට ගත් බෙහෙති හෙරේ මෙරේ මේ හෙතුම

maÉp iuqmamkak
wdldrhg Wodlr .kak
ú£ï ;=k
ks³/₄ Wodlr.kak
mqÆjka

වේදනාමය ප්‍රත්‍යය වූ සපයිය නිසා උපරි ව සුඛවේදනාම නොයා වෙ. එය
සන්සිදේ. මෙහෙති, දුක් වේදනාමය ප්‍රත්‍යය වූ සපයිය 7676 දුක්

ලෝකයෙහි

දේවයෙහි

මොහොතෙහි

leu:s wruœk

wlue:s wruœk

WfmCld wruœk

m xpialkaOh -- rEm - fõokd - ix«d - ixldr - ú[aa[dk

ioeiv.: iam³/₄Yh

ÿlaiv.: iam³/₄Yh

WfmCld iam³/₄Yh

ioejúfu

ÿlaúfu

WfmCld úfu

fidikia Wmúpdrh

fodikia Wmúpdrh

WfmCld Wmúpdrh

rd. nj

oafõi nj

fuday nj

31 ;,hg wh;a ishÆu nj ido.ekSu ^máÉp
Wmamfc;&

ú[a[dk udhdjg /já,d bkak yefudagu ú
çkak fjkafk ÿla **hkak fjkafk wmdhg**

ප්‍රවේශය සත්‍ය

23. ආයතනවේ, ප්‍රවේශයා කුමක් ප්‍රච කොට ඇති වේ ද, කුමක් දුක් කොට ඇති වේ ද? ද්‍රව්‍යවේදයා කුමක් දුක් කොට ඇති වේ ද, කුමක් ප්‍රච කොට ඇති වේ ද? උපෙක්‍ෂාවේදයා කුමක් ප්‍රච කොට ඇති වේ ද, කුමක් දුක් කොට ඇති වේ ද?

ඇමුණු විකාශයෙහි, ප්‍රවේශයා සිතී (අසනිහාවයෙහි) ප්‍රච වෙයි.

විපරිණාම (නාසනිහාවයෙහි) ද්‍රව වෙයි. ද්‍රව්‍යවේදයා සිතී ද්‍රව වෙයි.

විපරිණාම ප්‍රච වෙයි. උපෙක්‍ෂාවේදයා දොන ප්‍රච (දන්තාබව ප්‍රච කොට

ඇති) වෙයි. අදොන ද්‍රව (නොදන්තාබව දුක්කොට ඇති) වෙයි.

ලෝහඅකුශලමූල	ද්වේශඅකුශලමූලය	මොහඅකුශලමූලය
leu;s wruœk iœjiy.; iam¾ih	wlue;s wruœk ÿlaiy.; iam¾ih	WfmCld wruœk WfmCld iam¾ih
iœjúƒu	ÿlaúƒu	WfmCld úƒu
fidïkia Wmúpdrh	fodïkia Wmúpdrh	WfmCld Wmúpdrh
↓ rd. nj ↓ ldu ú;¾lh ↓ rd.P mßodyh ↓ උත්පාද සංඛතලක්ෂණය ↓ úmbkd~ ÿlal	↓ oafõi nj ↓ jHdmdo ú;¾lh ↓ oafõiP mßodyh ↓ සිවියුග්‍රහේ අනාථත්ව සංඛත ලක්ෂණය ↓ ÿlal ÿlal	↓ fuday nj ↓ úysxid ú;¾lh ↓ fudayP ↓ වියසංඛත ලක්ෂණය ↓ ixLdr ÿlal

2. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඒ සත්‍ය ඇවෑමෙන් ඒ සමාධි-
යෙන් නැගී සිට බුදුඇසින් ලොව බැලූ සේක. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ බුදු-
ඇසින් ලොව බලනසේක් රුහසෙන් උපන් ද, ද්වේෂයෙන් උපන් ද,
මොහයෙන් උපන් ද යි නොයෙක් සතුවිලියෙන් නැවෙන නොයෙක්
දූෂිල්ලෙන් දූවෙන සත්ත්වයන් දුටුසේක් ම ය.

“මේ ලොව හටගත් සතුවිලි ඇත්තේ වෙයි. (එහෙයින් ම) දුක් පහසින්
මඬනා ලද්දේ ය. පහසින් උපදනා වේදනා නැමැති රෝගය (මම සුවපත්
වෙමි, මම සුවපත් වෙමි ඇදීන්) තමා වශයෙන් කියයි. යම් යම් අසුරෙකින්
සිතන්නේ ද, එයින් අත් සැපියෙකින් ම එය වේ.

කම්මන්දන සූත්‍රය

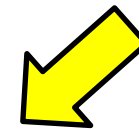
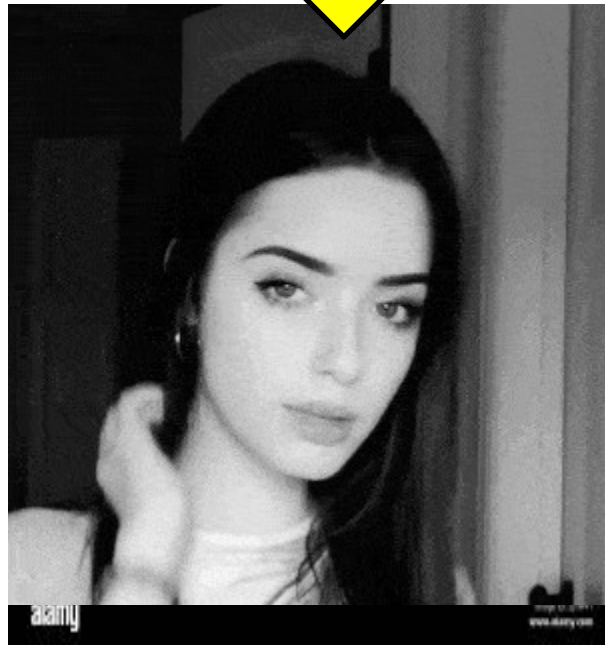
මහණෙනි, මම ප්‍රාණසාතය ත්‍රිවිධ කොට කියමි: ලොභහෙතුක ය, දෙසහෙතුක ය, මොහහෙතුක ය යි. මහණෙනි, මම අදිත්තාදනය ද ත්‍රිවිධ කොට කියමි: ලොභහෙතුක ය, දෙසහෙතුක ය, මොහහෙතුක ය යි. මහණෙනි, මම කාමමිථ්‍යාවාරය ද ත්‍රිවිධ කොට කියමි: ලොභහෙතුක ය, දෙසහෙතුක ය, මොහහෙතුක ය යි. මහණෙනි, මම මුසාවාදය ද ත්‍රිවිධ කොට කියමි: ලොභහෙතුක ය, දෙසහෙතුක ය, මොහහෙතුක ය යි. මහණෙනි, මම පිසුණුබස ද ත්‍රිවිධ කොට කියමි: ලොභහෙතුක ය, දෙසහෙතුක ය, මොහහෙතුක ය යි.

f,dan oafōi fuday oi wl=i,hgu fya;=j fō

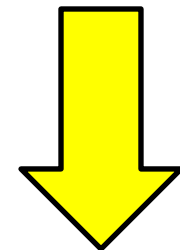
සිංහල සබ්බව පිළිබඳව.



ú|.kak ;s
hk
'klug
yod.kak
weia



mxpiaLkaOh



mxp
WmdodkiaLkaO
h

~dhdfjka iEÿkq f.dvj,a ;=k weiqre
 lrk **i;ajhd os.ska os.gu my,g hkyeá**

leu;s
~~wlue;ske;s~~
foaj,a

wlue;s
foaj,a

leu;ske;s
foaj,a

iem oekS~
oekSu
 i;ajhd

ÿl oekSu
 úçk
 i;ajhd

iemke;s ÿlke;s
 úçk
 i;ajhd

f,daN
 wl=i,uq,h

oafõi
 wl=i,uq,h
i;r wmdh

fuday

fī ú[a[dk ~dhdjg wicæjk whwúçk yéá
 yßhg jOlhl=g wicæjoekd jdf.a

වෙණ පිණ්ඩුපම සූත්‍රය

ú[a[dkfh yeá n,d.kak

Ñ;a; mrïmrđj

5. එකාදිසායං සත්තානො මාසායං බාලලාපිති,
වධිකො එකො අනවාතො සාරො එස එ විජ්ජති.

úoHdudk fkdfö

①

ys;df.k bkak leue;a;
tlla fjkafk fjk tlla

(මළු පිළිබඳ) මේ ප්‍රවේශය ක්‍රියාවලිය) මේ බදු ය. මේ විද්‍යාය බාලයන්
ලවා මැනවු දි කියවන මාසාවේකි. තෙල ජනන්ධ (මවුනොවුන් නසාලන
අවිශේෂත් වධකයෙකු දි පවසන ලදි. මෙහි හරයෙක් නැති.

idrhlakE

②

ÿLlgu fldgq fjkjd

③

widrh

s

වෙණ පිණ්ඩුපම සූත්‍රය

ú[a[dkfh yeá n,d.kak

Ñ;a; mrïmrđj

5. එකාදිසායං සත්තානො මාසායං බාලලාපිති,
වධිකො එකො අනඛාතො සාරො එස භ විජ්ජති.

① wksÉp

(මළු පිළිබඳ) මේ ප්‍රවේශය ක්‍රියාවලිය මේ බදු ය. මේ විද්‍යාය බාලයන්
ලවා මැනවු දි කියවන මාසාවේකි. තෙල ජනන්ධ (ඔවුනොවුන් නසාලන
අවිශේෂත් වධිකයෙකු දි පවසන ලදී. මෙහි හරයෙක් නැති.

② ÿlaL

③ wk;a;

uu ys;ka bkak foa fkfjhs
f,dafl weiqre lrk fj,djg isoaO fjkafk

තවත්ගේ හිතසුවෙහිම ඇලුණු සත් ලොව තමා සිතන සැටියෙන්
 අත් පරිද්දෙකින් ම වන සුලු ය. (එසේ ඇති කළේ ද) ලෝවැසි තෙම
මඤ්ඤතා වශයෙන් කල්පනා කොට ගන්නා ලද (අභිවාදිතයෙහි ආශායෙන්
මභිතා ලද්දේ අදිඤ්ඡාන වූ වාදිතයක් ම කැමැති වෙයි. යම් කාමාදිභවයක්
 (හෝ සසඉසුරු ආදි වාදිතයක්) කැමැති වේද (සිතීන් පිළිගනී ද) එය
 (විපරිණාම සමහාව හෙතෙසින්) විසෙති. (විස දුටුවන්හෙති).

uu ys;ka bkafk uosfha fohla fkuhs

uy Nhdkl fohla ;uhs f,dafl weiqrelroaos
fjkafk

uf.a leue;a;la f,dalfhka blag lrkafk;a key
u\ a\ x } T,audfo udhdjlska wúoHdudk iemla

සුඛාපි ඛො අග්නිවේසාන වේදනා අතිච්ඡා සංඛිතා පටිච්ඡසංක්‍රාන්තා
 බසංඛිතා, වසංඛිතා, විරාගඛිතා, නිරෝධඛිතා, දුක්ඛාපි ඛො අග්නිවේසාන
 වේදනා අතිච්ඡා සංඛිතා පටිච්ඡසංක්‍රාන්තා, බසංඛිතා, වසංඛිතා, විරාග-
 ඛිතා, නිරෝධඛිතා, දුක්ඛාපි ඛො අග්නිවේසාන වේදනා
 අතිච්ඡා සංඛිතා පටිච්ඡසංක්‍රාන්තා, බසංඛිතා, වසංඛිතා, විරාගඛිතා,
 නිරෝධඛිතා.

ගිතීවේසන, සුඛවේදනා ද අනිත්‍ය යැ ප්‍රත්‍යයන් එක් වැ කරනලද යැ, ප්‍රත්‍යයන් නිසා
 උපත, ක්ෂයසංඛ්‍යාව ඇත ව්‍යයසංඛ්‍යාව ඇත විරාගසංඛ්‍යාව ඇත, නිරෝධසංඛ්‍යාව ඇත.
 ගිතීවේසන, දුඃඛවේදනා ද අනිත්‍ය යැ ප්‍රත්‍යයන් එක් වැ කරනලද යැ ප්‍රත්‍යයන් නිසා උපත,

ඉතිවිච්ඡා,

සංඛිතා,

පටිච්ඡසමුප්පාදා,

f,dal
iajNdjh

iæj fōokd
ȳla fōokd
fkdȳlafkdiœj
fōokd

ඛසඛිච්ඡා,

චසඛිච්ඡා,

lrk
úkdYh

iæj fōokd
ȳla fōokd
fkdȳlafkdiœj
fōokd

චිරාභඛිච්ඡා,

චීරරාභඛිච්ඡා,

.e,fjkak
mœ¿jk
a

iæj fōokd
ȳla fōokd
fkdȳlafkdiœj
fōokd **9090**

ප්‍රත්‍යයයෙන් අඩායනනය වෙයි. අඩායනන ප්‍රත්‍යයයෙන් සපයිය වෙයි. සපයීප්‍රත්‍යයයෙන් වේදනාව වෙයි. මහණෙනි, විදුනාහට (-විදිමි දන්තාහට) මෙතෙක් මි දකි හි පණවමි. මෙතෙක් දුකට කාරණයා හි පණවමි. මෙතෙක් (-දුඃඛ සමුදය දෙදෙනාගේ නැසීම) දුඃඛනිරෝධය හි පණවමි. මෙතෙක් (-ආයා අපවාසිතිකමාගීය) දුඃඛනිරෝධගාමි ප්‍රතිපත්තිය හි පණවමි.

úçkak .sh foaj,a ysi u; lvdf.k jefgkj

නාමරූපං, නාමරූපපච්චයා සලායනනං, සලායනනපච්චයා ඵසො, ඵසං-පච්චයා වෙදනා. වෙදියමානස්ස ඛො පතාහං භිකඛිවෙ ඉදං දුකඛිනාති පඤ්ඤපෙමි. අයං දුකඛසමුදයොති පඤ්ඤපෙමි. අයං දුකඛනිරෝධොති පඤ්ඤපෙමි², අයං දුකඛනිරෝධගාමිනී පටිපදාති පඤ්ඤපෙමි.

මහණෙනි, පෙර වූවක් කියමි: මේ වෛජුලල පරිච්ඡේද පාඨිනවංශ ම ය සි තම් විය මහණෙනි, එකල්හි මිනිසුන්ට නිවර යන තාමය විය. මහණෙනි, නිවර මිනිසුන්ට දහස්වසෙක් ආයු:ප්‍රමාණය විය. මහණෙනි, නිවර මිනිස්සු පාඨිනවංශ පරිච්ඡේද සිවු දිනකින් තහින්, සිවු දිනකින් බසින්.

තාකුසද ගාග්‍යවතුන් වහන්සේ

මහණෙනි, පෙර වූවක් කියමි: මේ වෛජුලල පරිච්ඡේද විඛිකක යන තාමය ම විය. මහණෙනි, එකල්හි මිනිසුන්ට රෝහිතසා යන තාමය ම විය. මහණෙනි, රෝහිතසා මිනිසුන්ගේ ආයු:ප්‍රමාණය තිස්වස්දහසෙක් විය. මහණෙනි, රෝහිතසා මිනිස්සු විඛිකක පරිච්ඡේද තෙදිනකින් තහින්, තෙදිනකින් බසින්.

කොතාගමනා ගාග්‍යවතුන් වහන්සේ

මහණෙනි, පෙර වූවක් කියමි: මේ වෛජුලල පරිච්ඡේද සුප්පිය යන තාමය ම විය. මහණෙනි, එකල්හි මිනිසුන්ට සුප්පිය යන තාමය විය. මහණෙනි, සුප්පිය මිනිසුන්ගේ ආයු:ප්‍රමාණය විසිවස්දහසෙක් විය. මහණෙනි, සුප්පිය මිනිස්සු සුප්පිය පරිච්ඡේද දෙදිනකින් තහින්, දෙදිනකින් බසින්.

කාග්‍යස ගාග්‍යවතුන් වහන්සේ

මහණෙනි, දැන් මේ වෙළුලපථිතයට **වෙළුල** යන නාමය ම විය. මහණෙනි, දැන් මේ මිනිසුන්ට මාගඛක යන නාමය ම විය. මහණෙනි, මාගඛක මිනිසුන්ගේ ආයුෂ්‍යප්‍රමාණය ඉතා ස්වල්ප ය, මද ය, ඉතා සුළු ය යමෙක් බොහෝ කලක් ජීවත් වේ නම් **හෙතෙමේ සියවසක් හෝ, ඉන් මදක් (දස-විසිවසක්) වැඩියෙන් හෝ ජීවත් වෙයි.** මහණෙනි, මගධරට වැසි මිනිස්සු වෙළුල පථිතයට **මොහොතකින්** තරිත්. මොහොතකින් බසිත්.

මහණෙනි, දැන් වූ කලී අභිත් සමාක්සමුද්ධි වූ මම ලොකයෙහි උපන්නි. මහණෙනි, මට අගසොදුරු සුවල වූ සැවිසුන්, මුහලන් නම් සවු සුවල වේ. මහණෙනි, මේ පථිතයාගේ යම් මේ නාමයක් වේ ද, එය අතුරුදන් වන්නේ නම් ඒ කාලය වන්නේ ය. මේ මිනිස්සුන් කල්‍යාණ කරන්නාහු ය. **මමත් පිරිණිවේන්හෙමි.** මහණෙනි, සංඝකාරයෝ මෙසේ

කාලං කර්මසහති. අහසුච පරිනිබ්බාසිසසාමි, එවං අනිච්චා භික්ඛවෙ සංඛාරා,

එවං අද්වෛවා භික්ඛවෙ සංඛාරා, එවං අනස්සාසිකා භික්ඛවෙ සංඛාරා.

යාච්ඤාදිදං භික්ඛවෙ, අලමෙව සබ්බසංඛාරෙසු නිබ්බිද්දිතුං, අලං චිරජජිතුං,

අලං විමුච්චිතුංහති.

කරන්තාහු ය. මම්භ් පිරිණිවේන්තෙමි. මහණෙනි, සංසාරයෝ මෙසේ

අනිසභ. මහණෙනි, සංසාරයෝ මෙසේ අසථිරයහ. මහණෙනි, සංසාරයෝ

iekis,a,la key

මෙසේ අනස්සාසිකහ, මහණෙනි, මෙසිනුදු සියලු සංසාරයන්හි

කලුකිරිණන්තව නිසි ම ය. තො අලෙණන්තව නිසි ම ය. මිඳෙණන්තව නිසි

මි. සි.

l³/₄u wia:dk

l³/₄uia:dk

සබ්බේ සංඛාරා අනිච්චාති
අතනිධිධින්නද්ඨි දුක්ඛේ
සබ්බේ සංඛාරා දුක්ඛාති
අතනිධිධින්නද්ඨි දුක්ඛේ
සබ්බේ ධම්මා අනත්ථාති
අතනිධිධින්නද්ඨි දුක්ඛේ
සබ්බ භාසස්ස අකරණං
සචිත්ත පරියෝ දුපතං

- යදා පංඤාය පස්සති
- ඵ්ඝ මග්ගෝ විසුද්ධියා
- යදා පංඤාය පස්සති
- ඵ්ඝ මග්ගෝ විසුද්ධියා
- යදා පංඤාය පස්සති
- ඵ්ඝ මග්ගෝ විසුද්ධියා
- කුසලස්ස උපසම්පදා
- ඵ්ථං ඩුද්ධාන සාසනං

I
3/4
u
N
j
h
ñ
k
s
i
a
N
j
b

Mk wruœkœ j, ska Nhdkl l^{3/4}u nj
iEœSu

ñksianj

hlnj

kßnj

fñ%a;nj

fldáh
nj

khsn

;sßika

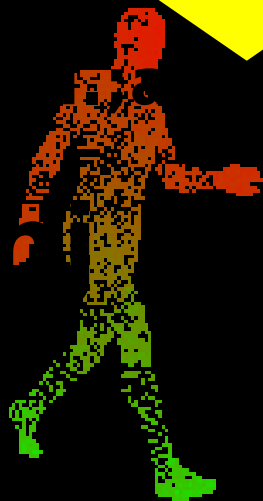
jfoajn

ñ
l=l
=,a
nj

f,daN
wl=i,
wmdh
g

oafõi
wl=i,
wmd
hg

fuday
wl=i,
wmd
hg



fudk foal,;a wjidkfha
f.dvk.kafka f,daN" oafõi"
fuday wl=i, uq,hka ksid uyd

Nhdklhs

• ñksia

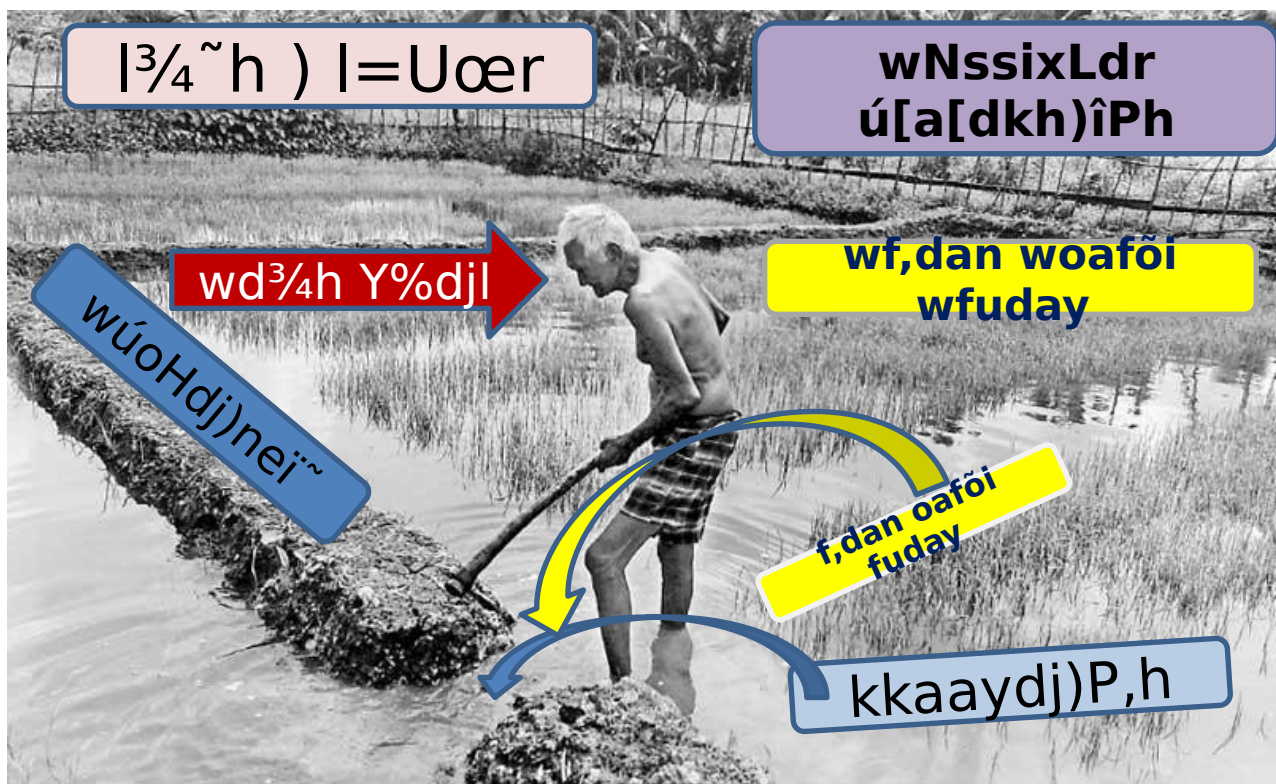
26. එකල්හි ආයුෂමත් අනඳ තෙරණුවෝ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියහ. එළඹ ... භාග්‍යවතුන් වහන්සේට තෙල සැල කළහ: වහන්ස, 'භව්‍ය, භව්‍ය'යි කියනු ලැබේ. වහන්ස, කෙතෙකින් භව්‍ය වේ ද?

ආනන්දය, කාමධාතුයෙහි විවස්තා කමිසෙක් නො වී නම් කාමභවයෙක් කිම, පැහේ ද?

වහන්ස, තෙල එසේ නො පැහේයි.

ආනන්දය, මෙසේ කමිස කේත්‍රය වෙයි. අභිසංසකාර විඤ්ඤාන ස්වයං චෙයි. තෘෂ්ණාව උද්ඝාත වෙයි. අවිද්‍යායෙන් ඇවුරුණු, තෘෂ්ණාවනිඤ්ඤානෙන් බැඳුනු සත්ත්වයන්ගේ කාමධාතුයෙහි විඤ්ඤාන පිහිටියේ ය. මෙසේ මතුයෙහි පුතර්භව සංඛ්‍යාත අභිනිවෘත්තිය වේ.

f,dan oafõi fuday n, mylrk l%ufõoh



wúoHd neïu lmd ;kaydj
wvœlr.kak **f,dan oafõi fuday n,**
wf,dan woafõi wfuday n,
ivkak

ဝေဟနသုတေသန

သုတေသနသုတေသန

ဝေဟနသုတေသန

leu;s wruœk

wlue;s wruœk

WfmCld wruœk

ioejy.; iam³/₄ih

ÿlaiy.; iam³/₄ih

WfmCld iam³/₄ih

ú[a[dk udhdjg /já,d
bkak yefudagu ú
çkak fjkaƒk ÿla
hkak fjkaƒk wmdhg

සබ්බාසම් සුත්තය

තො දත්තාසුලු සත්පුරුෂධම්මසෙග් අදකං පු සත්පුරුෂධම්මසෙග් තො භික්-
ඞ්ණු අභ්‍රැතවන් පාඨග්ජත තෙමේ මෙනෙහි කල සුභු ධම්මන් **තො දතී.**
මෙනෙහි තො කල සුභු ධම්මන් තො දතී. මෙනෙහි කල සුභු ධම්මන්
තො දත්තා තො මෙනෙහි කල සුභු ධම්මන් තො දත්තා හෙ තෙමේ

Idu ú;³/₄lh jHdmdo ú;³/₄lh úysxid ú;³/₄lh
lrk úkdYh

oelafl ke;s wh

kma mPdkd;s

අමතසකරණියෙ වමෙම අප්පජාතකොයා සෙ වමො න මනසකරණියා
තෙ ධම්මෙ මනසි කරෙහි, සෙ ධම්මො මනසිකරණියා තෙ ධම්මෙ න මනසි
කරෙහි.

21. මහණෙනි, කරුණු සසෙකින් සමනාගත මහණ ඉහාතවසෙහි ම

පිඩා සහිත, උපායාස සහිත, පරිදහ සහිත දුකෙන් වෙසෙයි. කාබුන්

මරණින් මතුසෙහි දුගතිය කැමැති විස යුතු. කවර සසෙකින් යත්:

f,daN

oafõi

fuday

කාමවිතකියෙන, ව්‍යාපාදවිතකියෙන, විහිංසාවිතකියෙන

කාමසංඥ-

යෙන, ව්‍යාපාදසංඥයෙන, විහිංසාසංඥයෙනැ යි

O³/₄uh ksjerosj widf.k ke;s
wY%e;j;a mD:.ack ishÆEu
wh /já,d lrk wmdfh hk jev

කැමැති විය යුතු.

ú[a[dk udhdfjka lrkafk fīlks

၀၁၂၃၄၅၆၇၈၉

၀၁၂၃၄၅၆၇၈၉၀

၀၁၂၃၄၅၆၇၈၉၀

máÉp-
leu;s **1** wruøk

၀၁၂၃၄၅၆၇၈၉၀


rd.n

ludj úkdYlrk

wk;=r oelmq wh O³/₄uY%jkfhka

udj fírk
fklalü

máÉp-
wlue;s **2** wruøk

၀၁၂၃၄၅၆၇၈၉၀


oafõih

udj úkdYlrk

udj fírk
wjHdm

máÉp-
Wfmalald **3**

၀၁၂၃၄၅၆၇၈၉၀


fuday
udj úkdYlrk

h m%«dfjka

udj fírk
wúysxi

ගිරිමානාඤ්ඤ සූත්‍රය

5. කතමාචාරිනාඤ්ඤ පහානසංඝයා:

ඉධානඤ්ඤ භික්ඛු උප්පන්නං කාමවිතකකං නාධිවාසෙති පජ්ඣති

විනෝදෙති බ්‍යභතීකරොති අනභාවං ගමෙති උප්පන්නං ව්‍යාපාද

විතකකං නාධිවාසෙති පජ්ඣති විනෝදෙති බ්‍යභතීකරොති අනභාවං

ගමෙති. උප්පන්නං චිහිංසා විතකකං නාධිවාසෙති පජ්ඣති විනෝදෙති

බ්‍යභතීකරොති අනභාවං ගමෙති. උප්පන්නස්ස පාපකෙ

අකුසලෙ ධම්මෙ නාධිවාසෙති පජ්ඣති විනෝදෙති බ්‍යභතීකරොති

අනභාවං ගමෙති. අයං වුච්චිතානඤ්ඤ පහානසංඝයා

නාදිව්‍යයෙහි • bjikafk kE Ndr.kafk kE

පජ්ජාති • ^olalkj& bj;aalrkjd

විනෝදෙහි • neyrlrkjd

බ්‍යන්තරෙහි • fl,jrlrkjd

අනුභව ගෞරව. • iimæ³/₄K wNdjhg
muææKœjhs

• njlg m;aj ke;sssnj wjfndaO
lrkS

osjHh f,dfi hk úosh

මහණෙහි, කරුණු සසෙකින් සමනාගත මහණ ඉහානවසෙයි ම පිබි

රහිත, උපාසාස රහිත, පරිදාග රහිත සුබසෙන් වෙසෙයි කාවුන් මරණින්

මත්තෙයි සුගතිස නාමැති විස සුතු. කවර සසෙකින් යන්:

wf,da
N

woafõ
i

wfuda
y

නෙහෙසුමසවිතකියෙන, අවසාපාදවිතකියෙන, අවිහිංසාවිතකියෙන

නෙහෙසුමසසංඥයෙන, අවසාපාදසංඥයෙන, අවිහිංසාසංඥයෙනැ යි

ú[a[dk udhdjg fkd/jà fífrk wh lrk
osjHh f,dafl hk jev

oeka Tn isákafka osjHf,daflg leu;s fj,do@
ke;akĩ wmdhg leu;s fj,do@

මහණෙනි, අලෝභයෙන් කරණ ලද අලෝභයෙන් උපන් අලෝභය නිදහ කොට ඇති අලෝභය සමුදය කොට ඇති යම් කමියෙක් වේ ද, ලෝභය පහ වූ කල්හි මෙසේ ඒ කමිය ප්‍රභත වේ. උපුටා ගල වූල් ඇති වේ. මුද්‍රිත සිද්ධි (තාලවස්තුවක් මෙන්) කරණ ලද්දේ වේ. තාවත නොවැඩිම කරණ ලද්දේ වේ. තාවත නුපදනා සැඟවී ඇති වේ.

මහණෙනි, අද්වේෂයෙන් කරණ ලද අද්වේෂයෙන් උපන් අද්වේෂය නිදහ කොට ඇති අද්වේෂය සමුදය කොට ඇති යම් කමියෙක් වේ ද, ද්වේෂය පහ වූ කල්හි මෙසේ ඒ කමිය ප්‍රභත වේ. උපුටා ගල වූල් ඇති වේ. (මුද්‍රිත සිද්ධි ලද) තාලවස්තුවක් මෙන් කරණ ලද්දේ වේ. මතු නොවැඩිම කරණ ලද්දේ වේ. මතු නුපදනා සැඟවී ඇති වේ.

මහණෙනි, අමෝහයෙන් කරණ ලද අමෝහයෙන් උපන් අමෝහ නිදහ කොට ඇති අමෝහ සමුදය කොට ඇති යම් කමියෙක් වේ ද, මෝහය පහ වූ කල්හි මෙසේ ඒ කමිය ප්‍රභත වේ. උපුටා ගල වූල් ඇති වේ. (මුද්‍රිත සිද්ධි ලද) තාලවස්තුවක් මෙන් කරණ ලද්දේ වේ. තාවත නොවැඩිම කරණ ලද්දේ වේ. තාවත නුපදනා සැඟවී ඇති වේ.

11. මහණෙනි, ආයතීයන් දක්වාසුලු, ආයතීවිමේයෙහි දක්වා, ආයතී-

máÉp iuqmamkak wdldrhg
Wmojd.kakd ldu ú;³/₄lh
jHdmdo ú;³/₄lh úysxid ú;³/₄lh
lrk úkdYh f;areïf.k
fufkys l,hq;a; yd
fufkys fkdl,hq;a;
oelal wh
mPdkd;s

ဝေဟနသုတေသန

သုတေသနသုတေသန

ဝေဟနသုတေသန

leu;s wruœk

wlue;s wruœk

WfmCld wruœk

ioejy.; iam³/₄ih

ÿlaiy.; iam³/₄ih

WfmCld iam³/₄ih

ú[a[dk udhdjg /já,d
bkak yefudagu ú
çkak fjkaƒk ÿla
hkak fjkaƒk wmdhg

iœÆ fudy;l wm iek fikafk '''

h,s uyfur fia ÿla jkafka '''

Isisjla kE ioyg /əfka '''

Âjh ;k w. msksìə fka '''

fī iEu foau isyskhls'''

n,ka''' is;a fhduka''

úu^{3/4}Ykh lr n,kak'''

fī f,dafl yeá'''



එහි යම් අලෝභකුසලමූලයෙන් වේ ද එය සුතමයි ප්‍රඥව පුරාලයි. සුතමයි පඤ්ඤව පරිපූර්ණ වූවා අවිතර්ක අවිචාරසමාධිය පුරයි. අවිතර්කඅවිචාර සමාධිය පරිපූර්ණ වූයේ අධිවිත්ත ශික්ෂාව, පුරාලයි, අධිවිත්ත ශික්ෂාව පරිපූර්ණ වූවා සමථනිමිත්ත පුරයි. සමථනිමිත්ත පරිපූර්ණ වූයේ නෛෂ්ත්‍රමාචිතර්කය පුරයි. නෛෂ්ත්‍රමාචිතර්කය

අද්‍යෙෂකුසලමූලය විත්තාමයි ප්‍රඥව පුරයි. විත්තාමයි ප්‍රඥව පරිපූර්ණ වූවා අවිතර්ක විචාරමාත්‍ර වූ සමාධිය පුරයි. අවිතර්කවිචාරමාත්‍ර සමාධිය පරිපූර්ණ වූයේ අධිශීලශික්ෂාව පුරයි. අධිශීලශික්ෂාව පරිපූර්ණ වූවා උපෙක්ෂානිමිත්ත පුරයි. උපෙක්ෂානිමිත්ත පරිපූර්ණ වූයේ අව්‍යාපාදවිතර්කය පුරයි. අව්‍යාපාදවිතර්කය පරිපූර්ණ වූයේ අඤ්ඤාන්ද්‍රිය

අමාහකුඳුලුලය හාවනාමයි ප්‍රඥව පරිපූර්ණ කෙරෙයි,

හාවනාමයි ප්‍රඥව පරිපූර්ණ

වූවා අවිතර්ක අවිචාරසමාධිය පුරයි. අවිතර්ක අවිචාරසමාධිය පරිපූර්ණ වූයේ අධි ප්‍රඥශික්ෂාව පුරයි. අධිප්‍රඥශික්ෂාව පරිපූර්ණ වූවා ප්‍රග්‍රහනිමිත්ත පුරයි. ප්‍රග්‍රහනිමිත්ත පිරුණේ අඤ්ඤාතාවිත්ථිය පුරයි. අඤ්ඤාතාවිත්ථිය පරිපූර්ණ වූයේ අවිභිංසුපවිචාරය පුරයි. අවිභිංසුපවිචාරය පිරුණේ බ්‍රහ්මවරියෙසනාව පුරයි. බ්‍රහ්මවරියෙසනාව පරිපූර්ණ වූවා ප්‍රඥස්කන්ධය පරිපූර්ණ කෙරෙයි.

f,dan oafõi fuday

Idu ú;³/₄lh jHdmdo ú;³/₄lh úysxid ú;³/₄lh

wf,dan woafõi wfuday

fklaIü wjHdmdo wúysxid 123

ආනේකදුර්ඝපට්ඨාය සූත්‍රය

fi Njhg wh;a fi wjia:dfõ

මහණෙනි, එහි ලා ආයාඤ්චක මෙසේ ප්‍රත්‍යවේක්ෂා කෙරෙයි : ' යම් දාමධාරික කාමයෝත් යම් සාම්පරායික කාමයෝත් වෙත් ද, යම් දාමධාරික කාමසංඥ කෙනෙකුත් යම් සාම්පරායික කාමසංඥ කෙනෙකුත් වෙත් ද, තෙල කාම කාමසංඥ යන දෙකම මරුට තැන් වෙයි, තෙල මරුට විෂය වෙයි, තෙල මරුගේ නිවාරය යැ, තෙල මරුගේ භාවර්ධන යි. මේ කාමගුණ විෂයෙහි මානසික වූ අභිධ්‍යා යැ ව්‍යාපාද යැ සාරම්භ යැ යන තෙල ලාමක අකුශලධර්මයෝ පවත්නාහ. ඒ තුන් කෙලෙස්හු මේ සස්තෙහි භික්ෂමන ආයාඤ්චක හට අත්තරාය පිණිස වෙති. මම් කාමගුණලෝකය මැඩපියා, දහන් අරමුණු

→ mrf,djg wh;a

tlgtllsÍu

ආනෙඤ්ජපට්ඨාය සූත්‍රය

අතිඵල, භික්ඛුවේ, කාමා, තුච්ඡ, මොඝධම්මා. මායාකතමේතං
භික්ඛුවේ, බාලලාපනං. යෙ ච දිට්ඨධම්මිකා කාමා, යෙ ච සම්පරිසිකා
කාමා, යා ච දිට්ඨධම්මිකා කාමසඤ්ඤා, යා ච සම්පරිසිකා කාමසඤ්ඤා,
උභයමේතං මාරධේශ්‍යං, මාරසෙසසවිසයො, මාරසෙසසතිවාපො,
මාරසෙසසගොචරො. එතෙඤ්ඤෙ පාපකා අකුසලා මානසා අභිජ්ඣාපි
බ්‍යාපාදාපි සාරමාපි සංවත්තන්ති. තෙච අරියසංවත්තස්ස ඉධම්නුසික්ඛිතො
අනතරුතාය සම්භවන්ති.

සිතින් ඉටා, විපුල වූ මහදගන වූ සිතින් යුක්ත ව වෙසෙමි නම් මැනවි. යම්හෙයෙකින් කාමගුණලෝකය මැඩපියා, දහැත් අරවුණු සිතින් ඉටා, විපුල වූ මහදගන වූ සිතින් යුක්ත ව වෙසෙන මට විත්තසම්භූත වූ අභිධ්‍යා යැ ව්‍යාපාද යැ සාරම්භ යැ යන යම් ලාමක අකුශල කෙනෙක් වෙත් නම්, ඔහු නො වත්තභ. ඔවුන්ගේ ප්‍රභාණයෙන් මාගේ සිත (ලෝකාත්තර විසින්) මහදගන ද අප්‍රමාණ ද සුභාවිත ද වන්නේය ' යි. මෙසේ පිළිපත් එමැ පිළිවෙත බහුල කොට වෙසෙන ඔහුගේ සිත (අර්භත්ත්වාදී) කාරණයෙහි පහදී. සම්ප්‍රසාදය ඇති කල්හි ඉහාත්මයෙහි විදසුන් නුවණින් රහත්බව හෝ පසක් කෙරෙයි, ආනන්දජ (වතුර්ථධ්‍යාන) සමාපත්තියට හෝ සමවදිසි. කාළුන් මරණින් මත්තෙහි තෙල කරුණ විද්‍යාමාන වෙයි. යම්හෙයෙකින් ඒ භික්ෂුහු ගේ උපදනට නිසි විපාක විභ්‍යාස වී ද, එය කුශලානන්දජස්වභාවයට පැමිණියේ වන්නේ ය. මහණෙනි, මේ පළමුවන ආනන්දජය (වතුර්ථධ්‍යානයට හිත වූ) ප්‍රතිපදාව යයි කියනු ලැබේ.

**uu fuÉprl,a fudkjo
lr lr ysáf'h""@**

u kma mPdkd;so""@

uu mPdkd;so""@

rEm 6 účkak yok whg wka;s~g f~dlo fjkafk

leu;s wruoek wlu;s wruoek wfmalald wruoek

iuyr fj,djg

rd. nj

oafõi nj

fuday nj

f,daN
nj

oafõi
nj

ruda
N
ni

wf,daN
nj

woafõi
nj

wruda
N
ni

wl=i, nj

f,!lsl l=i, nj

wmdh nj 4

úkSmd; fm%a; ;sβika
ksrh

1 1 1 1

ñksi
a nj
1

foaj
nj
6

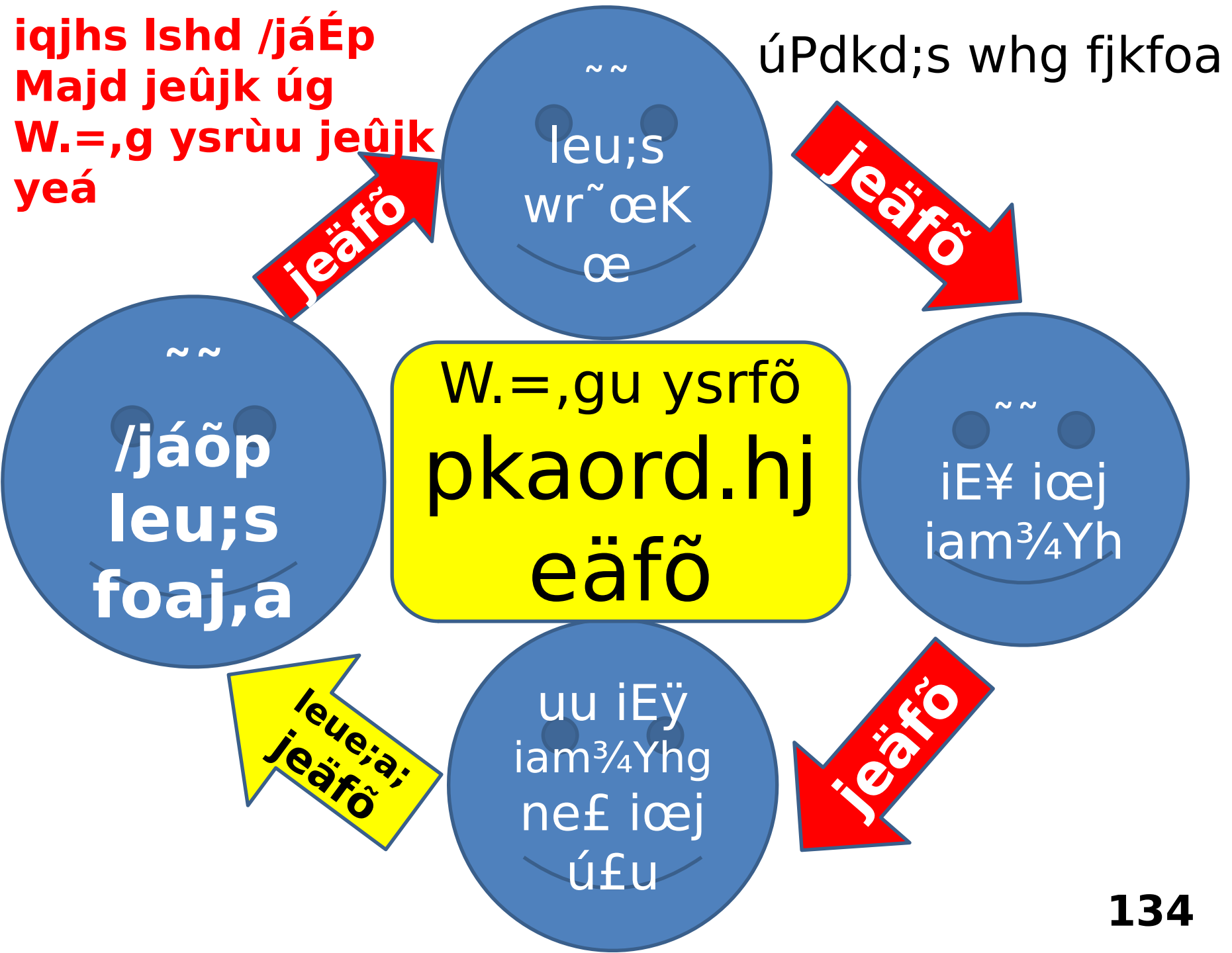
%yau
nj
20

ÿq.;s iFj nj

83"973 } mDÓúfh

iq.;s iFj nj 27 kshmsg
mia

fī f,dal 31 fldfya yß kej;;a Wmosk nj



Pkao rd.h

p wkao rd w.%

Ñ;a;h wkaohs

ießieú w.%hs

**fudkj tla ießieúo w.
%lrf.k bkafk**

135135





I
3/4
u
N
j
h
k
s
i
a
N
j
h

rEm weiqrelr w;sNhdkl l³/₄u nj

iEoSu
skswmd
nj

hì nj

we;d nj

n%yau
nj

kß nj

fldáhn

khs nj

sßika nj

l=l

=,a

nj

foaj nj

fm%a; nj

fyd| 27
kshmsg
miao

krl 83"973

fmd,fj mia



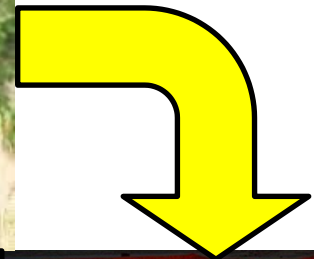
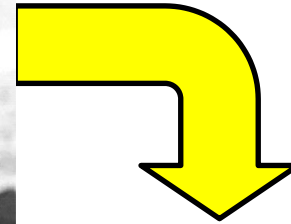
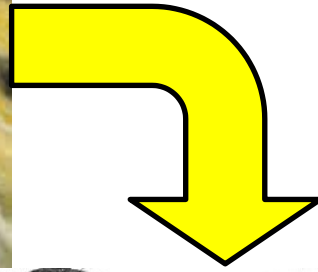
pq;
sis;

ys;d.kakj;a neß ;rī Nhdklhs

f,dalfha rEm weioere lrkúg ug fjka
uu ys;k wdldrfha fohla fkdfö
uf.a leu;a; blaG fkdfö
udhdfjka 31 ;,fha my;gu weo jefÜ

wksÉPx ylafÄ

ñksia



ks;r~ my;a ;;ajhlg
jefgkjd **yß Nhdki**
yllau fokjd
Yisu idrhlaa
ke;s widru
jevla

rEm weiqr ksid
ldg ldg;a isoa0
fjkafk Clhfj,d
my;g weo
jefgkak ;uhs

uu f,dalh weiqre lrk l%uh

m%{dfjka
olafl;d;a

1 wei
2 lK
3 kdih
4 osj
5 lh
6 uki

rEm
YíorEm
.kaOrEm
rirEm
iam^{3/4}YrEm
OïurEm

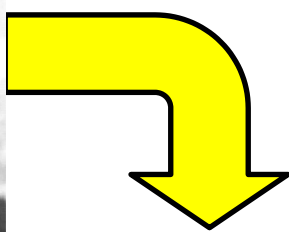
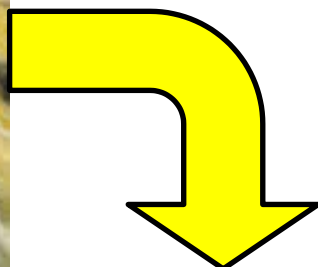
iem
ú£~
ÿl ú£~
WfmaC
ld ú£u

ks;r~
my;a ;;ajhlg
jefgkjd
yß Nhdki
ÿllau fokjd
Yïsu idrhlaa
ke;s widru
jevla

wdiajdofha wdoSkjh oel.kak

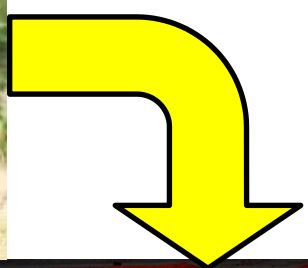


ks;r~ my;a ;;ajhlg jefgkj d yß Nhdkl
yllau Wreulr fokjd
Yisu idrhlaa ke;s widru jevla



wksÉp
hsÿlaL
hs
wk;a:h
wks;rhhs
ÿlaLhs
wkd;auhs

rEm weiqr ksid
ldg ldg;a isoa0
fjkafk Clhfj,d
my;g weo
jefgkak ;uhs





wksÉp
hsÿlaL
hs
wk;a;h
s

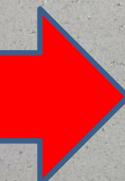
**fldhs f,daf
ysáh;a
wka;sssug
wmdfh ;uhs**



අනිවිච්ඡා



අනිවිච්චං දුක්ඛං අනත්තං
යදා පඤ්ඤාය පස්සති
අථ නිබ්බින්නං දුක්ඛේ
එස මග්ගෝ විසුද්ධියා



අනිසය දුක්ඛය අනත්තය යන ලකුණු
තතු ලෙස දුටුවහොත් නුවණින් හැඳින
දුක් ගැන කළ කිරෙති ඒ දුටු සියළු
නිසි මග එයම වේ නිවනට පමුණු

දහම් පාසල

9 ශ්‍රේණිය

පරතොති අනතොත්තපසොති.
wkHh

6

අභාරතොති අනතොත්තපසොති.
idrhla ke;s

විජානතොති අනතොත්තපසොති.
.;hq;a;la ke;s

භූමිකතොති අනතොත්තපසොති.
kslam," ksSp ;=Ép

සුඛකතොති අනතොත්තපසොති.
ysia nj" Y=kH nj" .ejiS

අනතොති අනතොත්තපසොති.
fkd; a

4
0

$l^{3/4}u$ wia:dk

$l^{3/4}uia$:dk

කාම ලෝක අනාථයි
අරූප ලෝක අනාථයි
අනන්තරීම නාථයි
නොඅඤ්චිම නාථයි
මිදුම නාථයි
නිවහම නාථයි

- රූප ලෝක අනාථයි
- සියලු ලෝක අනාථයි
- අනන්තරීම චේත්වා
- නොඅඤ්චිම චේත්වා
- මිදුම චේත්වා
- නිවහම චේත්වා ///

කථා: “සබ්බ සංඛාරා අනිච්ඡා, සබ්බ සංඛාරා දුකඛා, සබ්බ ධම්මා අනත්තා”හි සොභාවධානං, **තංපජ්ජානනා පඤ්ඤා සුභමසෙ ඤාණං.**”

wdNiair

ukœi

ai

wmd

‘රූපං අනිච්ඡං ඛයවේශනා දුකඛං භයවේශනා, අනත්තා අසාර-
කවේශනා’හි සොභාවධානං, **තංපජ්ජානනා පඤ්ඤා සුභමසෙ ඤාණං.**

**nK wyk whg ,efnk m%«djg
jegfyk [dkhla**

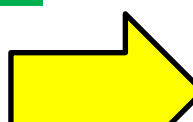
wksÉp } Clhù\$my;g weo jefgk w³/₄:fhka

¥laL } b;d Nhdkl w³/₄:fhka

wk;a; } lsis~ yrhla ke;s widr w³/₄:fhka



ආදිතතපරියාසුත්‍රය

කවරේ ද යත්: මහණෙනි අවිලගන් හාත්පසින් දිලියෙන ගිනිදල්
සහිත රන් වූ අයග්ගලාකායෙකින් වක්‍රානුදියය පිරිමදනා ලද්දේ
මැනවි. ඇස්විනැණින් දතයුතු රූහි අනුච්ඡාදන විසින් නිමිති
ගැනීම නො ම මැනවි. නිමිත්තාසවාදයෙන් බැඳුනා වූ හෝ අනුච්ඡා-
දනාස්වාදයෙන් බැඳුණා වූ හෝ කම්විඥානය සිටුවෙන් සිටිනේ
ය. ඉදින් එසමයෙහි කල්‍යාණ කරන්නේ නම් නිරයත් නිරිසත්
යෝනියත් යන ගතිදෙකින් එක්තරා ගතියකට පැමිණෙන්නේ ය
යන යමක් වේ නම් මේ කරුණ ඇත. මහණෙනි මේ දෙෂය
දක මම මෙසේ කියමි ukœia  wmdh

oek.eKSug
is;a t<jkúg
jegfyk'''

wefia

we;aa;"

my,g oeóu

weiqre lrkti yß Nhdklhs'@ jákafk;akE @
 fyd|;akE @ ñ;=frla fkdfjhs y;=frla @
 uf.a le~e;a; iemúfu yenehs
 uyd ýlla úçkak ;uhs fjkafk@
 ks;r ks;r fuhu fufkys lrkak

ඇස ඇති ස. රු ඇති ස. ඇස්විනැණ ඇති ස. ඇස්පහස ඇති ස.
 ඇස්පහස නිසා සුව වූ හෝ දුක් වූ හෝ නොදුක්නොසුව වූ හෝ
 යම් මේ විද්‍යමක් උපදි නම් හෙ ද ඇති සැ යි මෙය ම මෙතෙහි
 කරමි.

udr

42

fi whf.ka fífrkak le~;s wh
 f~fkys l,hq;= wdldrh @
 158

ආදිතනපරියාසූත්‍රය

තත්‍ර භික්ඛවෙ සුතවා අරියසාවකො ඉති පටිසංඝිකංති: ත්වංතු
තාව තත්තාය අයොසලාකාය ආදිත්තාය සම්පජ්ජිතාය සපොතිගුතාය
චක්ඛුඤ්ඤාය සම්පලිමධං, හද්දහං ඉදමෙව මනසිකරොමි, 'ඉති
චක්ඛුං අනිච්චං, රූපා අනිච්චා, චක්ඛුවිඤ්ඤාං අනිච්චං, චක්ඛු
සම්පයොසා අනිච්චා, යමිදං චක්ඛුසම්පයොසපච්චයා උපපජ්ජති වේදයිතං
සුඛං වා දුක්ඛං වා අදුක්ඛමසුඛං වා තමිමි අනිච්චං.'

wei wksÉphs rEm wksÉphs"""" Ish, ;sfhkafk wehs
@ Majhska wms **ljodj;a ys;=fjj;a ke;s**" wms
ljqre;a leu;s;a ke;s **uyd Nhdkl wk;=rla** we;sjk
ksihs

wefia

we;aa;"

wkssÉph

p



အာရိက္ခာပဏိယာဗျူဟ

wei wksÉphs rEm wksÉphs"""" Ish, ;sfhkafk wehs

wefika rEmhla[©] osyd n,,

iem úçkjdg jvd fyd|hs

.skshï fjÉp hlvhla

wrka wefya w;=,a,.kak tl

wei wksÉphs rEm wksÉphs""""ks;r fufkyslrkak Ish, ;sfhkafk

Majhska wms ljodj;a ys;=fjj;a ke;s

uyd Nhdkl wk;=rla jk nj ks;r isysm;a lr.kakhs

wksÉphs } uyd Nhdklhs

wms ys;k úoshg fkfuhs fil isoa0 fjkafk wks;a
úoshlghs

၆၇၈၄၃၂၁၀၉၈၇၆၅၄၃၂၁၀	၆၇၈၉၈၇၆၅၄၃၂၁၀၉၈၇၆၅၄၃၂၁၀	၆၇၈၉၈၇၆၅၄၃၂၁၀၉၈၇၆၅၄၃၂၁၀
leu;s wruœk iœjiy.; iam¾ih	wlue;s wruœk ÿlaiy.; iam¾ih	WfmCld wruœk WfmCld iam¾ih
iœjúfu	ÿlaúfu	WfmCld úfu
fidïkia Wmúpdrh	fodïkia Wmúpdrh	WfmCld Wmúpdrh

wksÉphs } uyd
Nhdklhs

úmßkd~ ÿlal ÿlal ÿlal ixLdr ÿlal

ú[a[dk udhdjg /já,d bkak yefudagu ú
 çkak fjkafk ÿla **hkak fjkafk wmdhg**

wúoHdj ýrelr úoHdj Wmojd
.kak wjYH IreKœ ldrKd oek.;a;o@

අවිජ්ජා සූත්‍රය

වහන්ස, කෙසේ දන්තා කෙසේ දක්තා මහණහුගේ අවිද්‍යා පැහැදිලි වේද? විද්‍යා උපද්දී ද? යි. මහණ, ඇස අනිස විසින් දන්තා දක්තා මහණහුගේ අවිද්‍යා පැහැදිලි වේ. විද්‍යා උපද්දී යි. රූ අනිස විසින් දන්තා

úoHdj
Wmojd .;a;o@

කුමාරයාගේ අවිද්‍යා පැහැදිලි වේ. විද්‍යා උපද්දී යි ...



මහණෙනි, එහෙයින් මෙහි ලා ඉඳුරන්හි වැසූ දෙර ඇති ව
 වසවු. ඇසින් රු දක නිමිති විසින් ගත්තෝ නොවවු.
 අනුච්ඡාදන විසින් ගත්තෝ නොවවු. යමක් හේතු කොට ගෙන
 චක්‍රාන්තිය සංවෘත නො කොට වෙසෙන මොහු අභිජක්ඛා දෙමනස්ස
 යන ලාමක අකුසල් දහම්හු අනුබදනාහු නම් එහි සංවරය පිණිස
 පිළිපදිවු. චක්‍රාන්තිය රකිවු. චක්‍රාන්තියෙහි සංවරයට පැමිණෙවු.

ú[a[dk udhdjg /jgqfkd;a jDlalhdg wyqfj,d
uereĩ lkak fjkjd jf.au ~yd Nhdkl wk;==rla
w;,Õ nj jgyd.kak'```



wei wksÉphs rEm wksÉphs'''''' Ish, ;sfhkafk
Maj mdúÉÑ lr, udhd iem ú£u miafi .sfhd;aa
uyd Nhdkl wk;=rla w;,Õ nj fmkajdfoakakhss'```

oek.eKSug
is;a t<jkúg kef.k Y
%djl meK úi£u'''
Y%djl woyia
bosßm;a lsíu''

"අවුත්ති. 'පානායිත පානායිත' යි කියනු ලැබේ. අවුත්ති, කිපමිණෙකින් පානායිත'යි කියනු ලැබේ ද?

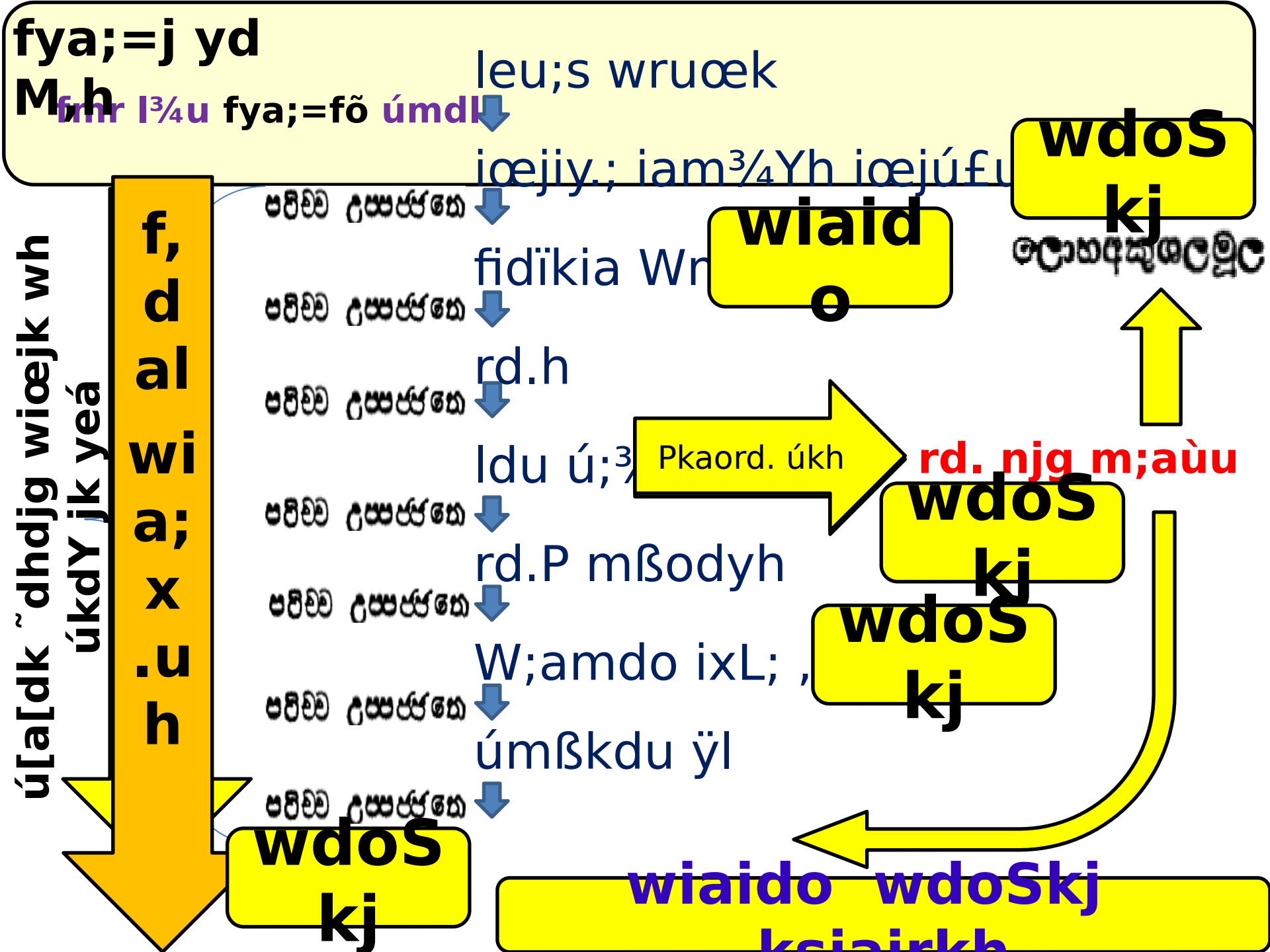
we;a; 4

we;a;gu
we;a; 4 oelalo@

පඤ්ඤාචාරි වුමවනි"හි.

hdjg yiqfkdu we;a; ^4& oek.ekSu^S

පජානාති පජානාති ඛො අවුත්ත, තසම, පඤ්ඤාචාරි වුමවනි. කියව පජානාති? ඉදං දුක්ඛතති පජානාති, අයං දුක්ඛසමුදයොති පජානාති.



Pkao rd.h

p wkao rd w.%

Ñ;a;h wkaohs

ießieú w.%hs

**fudkj tla ießieúo w.
%lrf.k bkafk**

176176

we;a; 4

- f,dafl ;sfhk wjœ, ^m%Yaakh&
- f~dllaao@
• taa m%Yaakhg fya;=j f~dllaao@
- taa m%Yaakhg úi÷~ f~dllaao@
- taa m%Yaakh úi|.kak wkœ.~kh
l,hœœ;= l%~fõoh f~dllaao@

පරිසර මනිදුම් මාලිය - සුගත දොව් වැනි - සත්‍ය කතා

රූපය පිණිස යම් සුවසෙයක් සොම්නසක් උපදී ද මේ රූපයාගේ
 ආත්මාද ය'යි ප්‍රභාණ ප්‍රතිචේධය සමුදයසත්‍ය වෙයි. යම් රූපයක්
 අනිත්‍ය දුඃඛ විපරිණාමි ඥානාව වේ ද මේ රූපයාගේ ආදිනව ය'යි
 පරිඥප්‍රතිචේධය දුඃඛසත්‍ය වෙයි. රූපයෙහි යම් ජඤජාගසංවරණයක්
 ජඤජාගසාගේ දුරු කිරීමෙන් වේ ද මේ රූපයාගේ නිසසරණ ය'යි
 සාක්ෂාත්කූය ප්‍රතිචේධය නිරෝධසත්‍ය වේ. මේ තුන් තැන්හි යම්
 දෘෂ්ටිකෝණයක් සම්ප්‍රදායයක් වචනායෙන් කමානායෙන් ආර්ථයෙන් ව්‍යාපෘති-
 යෙන් සමානියක් සමාධියෙන් වේ ද (මේ මාගීභාවනා සංකල්පන) මාගී-
 සත්‍යප්‍රතිචේධය මාගීසත්‍ය වේ

oDlaáh } oelau } b,lalh
} wjYH:djh } wfmalaIdj
} wêlaGdkh

oelau

jerÿfkda

ishÆjev

iroS'

ta i|yd fhduqlrjk wx. 8

yß ÈÜá

hĩ wêlaGdkhla Ir .kakjd

yß ixlmam

Ma wkqj l,amkdlr, n,kjd

yß jdpd

Ma wkqj l;dlrkjd

yß lïuKa;

hĩ l%uhla Ndú;d lrkjd

yß wděj

Ma ld,h ta wkqj Âj;a fjkjd

yß jdhdu

ta i|yd ks;r W;aidy lrkjd

yß i;s

th l,hq;=nj ks;r isys lrkjd

yß iudê

ks;r Ma iuhg weoS isákjd

①

krl.;s 4**f,dan oafõi
fuday****wmdhg hk
jeros****wg u.****jeros ÈÜá****jeros ixlmam****jeros jdpg****jeros lïuka;****jeros wdõj****jeros jdhdu****jeros i;s****jeros iudê**

②

fyd|.;s 27**wf,dan woafõi****wfuday****iœœ.;shg****hk yß wg****u.****yß EUá****yß ixlmam****yß jdpg****yß lïuka;****yß wdõj****yß jdhdu****yß i;s****yß iudê**

③

**fï f,dalfhkaa
whskafjk u.****wß wg u.****ïïud ÈÜá****ïïud ixlmam****ïïud jdpg****ïïud lïuka;****ïïud wdõj****ïïud jdhdu****ïïud i;s****ïïud iudê****ïïud {dK****ïïud úuqla;s**

සාරිපුත්ත, සොතය සොත ය''යි මෙය කියනු ලැබේ. සාරිපුත්ත
 සොතය කවරේ දු''යි. වහන්ස, මේ අරිඅට්ඨමහ ම සොත යයි. එනම්;
 සම්මාදිට්ඨි ... සම්මාසමාධි යි. සාරිපුත්ත, මැනවි මැනවි. සාරිපුත්ත
 මේ අරිඅට්ඨමහ ම සොත ය යි. එනම් සම්මාදිට්ඨි ... සම්මාසමාධි යි.
 සාරිපුත්ත සෝවාත් සෝවාත් යි මෙය කියනු ලැබේ. සාරිපුත්ත
 සෝවාත් කවරේ දු යි. වහන්ස, යමෙක් මේ අරිඅට්ඨමහින් යුතු වූයේ
 වේ ද, මේ සෝවාත් යි කියනු ලැබේ. ඒ මේ ආයුෂ්මත් තෙමේ මෙබඳු

නම් අරිඅට්ඨමහ ම සොත ය යි. එනම් සම්මාදිට්ඨි ... සම්මාසමාධි යි.
 සාරිපුත්ත සෝවාත් සෝවාත් යි මෙය කියනු ලැබේ. සාරිපුත්ත
 සෝවාත් කවරේ දු යි. වහන්ස, යමෙක් මේ අරිඅට්ඨමහින් යුතු වූයේ
 වේ ද, මේ සෝවාත් යි කියනු ලැබේ. ඒ මේ ආයුෂ්මත් තෙමේ මෙබඳු
 නම් අරිඅට්ඨමහ ම සොත ය යි. එනම් සම්මාදිට්ඨි ... සම්මාසමාධි යි.
 සාරිපුත්ත සෝවාත් සෝවාත් යි මෙය කියනු ලැබේ. සාරිපුත්ත
 සෝවාත් කවරේ දු යි. වහන්ස, යමෙක් මේ අරිඅට්ඨමහින් යුතු වූයේ
 වේ ද, මේ සෝවාත් යි කියනු ලැබේ. ඒ මේ ආයුෂ්මත් තෙමේ මෙබඳු

fī Ishkafka

I=uk wg u. .eko @

①

jeroslrk
ud^{3/4}.h

f,dan oafõi
fuday

wmdhg hk
jeros

wg u.

jeros ÈÜá

jeros ixlmam
jeros jdpg
jeros lïuka;
jeros wdøj
jeros jdhdu
jeros i;s
jeros iudê

②

jeros
ksjeros lrk
ud^{3/4}.h

wf,dan woafõi

wfuday
iœœ.;sng hk

yß wg u.

yß ÈÜá

yß ixlmam

yß jdpg

yß lïuka;

yß wdøj

yß jdhdu

yß i;s

yß iudê

③

fï f,dalfhkaa
whskafjk u.

wß wg u.

ïïud ÈÜá

ïïud ixlmam

ïïud jdpg

ïïud lïuka;

ïïud wdøj

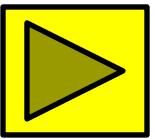
ïïud jdhdu

ïïud i;s

ïïud iudê

ïïud {dK

ïïud úuqla;s



oek.eKSug
is;a t<jkúg kef.k Y
%djl meK úi£u'''
Y%djl woyia
bosßm;a lsíu''

2 ' m%{dfjka
ú[a[dk udhdj .ek

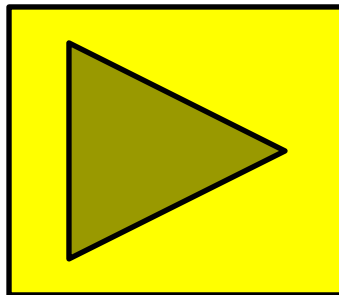
udhdjg /jàu isoaOjk wdldrh;a Ma
uoë,dfjka ñfok wdldrh;a ;%smsglfha
ioë;% foaYkdj, fmkajd oS we;s Irekoë
weioëßka b;d ir,j jgyd .ekSu we;a;
oek.ekSu

uq,d fkdùfuka ,o oekquls

mcdkd;s kī wyqfjk úoshhs
fífrk úoshhs folu oek.kakj

iam^{3/4}Yh oel.ks[~]œ

එසේමමෙක සුත්ත



ප්‍රත්‍යානුමෝදනාව

මේ කරගත්තා වු අනන්ත පුණ්‍ය වාසනා කුසල වාසනා නිසා තම පවුල්වල ජීවත් වන්නා වු සැම සිංහල දෙනාටම මාරක බාදක අපල උපද්‍රව දුරුවී සැනසිල්ල ගන්කිග උදා වෙත්වා. එවාගෙම කළ ගුණ සැලකීමේ වශයෙන් තමන්ව මෙලොවට ගිහි කළා වු දෙමව්පියන් ඇතුලුව ඇති දැඩි කළා වු යම් තාක් අය ඇත්ද, එවාගෙම දැනීමේ ඉගෙනීමේ කිසි දුන්නා වු ගුරු දෙගුරුන් ඇතුලු යම් තාක් අය ඇත්ද, එවාගෙම රැකී රක්ෂා සපයා දුන්නා වුද නොයෙක් ආකාරයෙන් උදව් උපකාර කළා වු යම් ස්වාමි පක්ෂයක් ඇතුලුව එ ආකාරයෙන් තමන්ට උදව් උපකාර දෙන සැම සිංහල දෙනාම ඇතුලුව, අපට යහපත් ආශිර්වාදයක් කරන්නා වු යම් තාක් ඉෂ්ඨ දේවතාවන් ඇතුලු යහපත් පිරිස් ඇත්ද, එ සිංහල දෙනාටමත් මේ අනන්ත පුණ්‍ය කුසල ආශිර්වාදයන් විහිදී පැතිරී පිහිටා සිංහලලෝම සුඛිත මුදිත වෙත්වා.!

එවාගේම ගම් ආකාරයකින් අප ඇසුරු කරන්නා වූ ගේ දොර, දෙපළ, ඉඩ කඩම් ආදියක් ඇත්ද, ගහ වාහන, වතු පිරි, මං මාවත්, ලිං තොටු, ගහ කොළ, රැකි රක්ෂා විනාශ කරන ස්ථානයක් ආදියක් ඇත්ද, මේ ආදී සැම සියලු තැන්හි වඩා හදා සකස්කර දීමට කටයුතු කර දුන්නා වූ ගම් තාක් පිරිස් ඇත්ද එවා ආරක්ෂා කරන්නා වූ දෙව් දෙවතා කොට්ඨාස ඇත්ද, මේ සැම සියලු දෙනාත් සිහි කරමින් දිව්‍ය බ්‍රහ්ම ආදී පවත් දැනුවත් කරැණාවෙන් යුක්තව මේ පින් බලාපොරොත්තු වෙන ගම් තාක් අය වෙත්ද එ සැම සියලු දෙනාම සිහි කරමින් අද අප උදා කරගත්තා වූ සියලු පුණ්‍ය කුසල ආශිර්වාදයෝ එ සියලු ලෝකයාටද ගලා යාවා... පිහිදේවා... පැතිරේවා... පිහිටාවා... සියල්ලෝම සුඛිත මුදිත වෙත්වා... මෙලොව පිවිත්වන්නා වූ සැමට ගහපත අභිවෘද්ධිය උදා වෙත්වා... මගහි සියල්ලන්ටම දුගතියක් නොවෙත්වා... සුගතියක් අභිවෘද්ධියක්ම ලැබෙත්වා... උතුම් වූ නිවන් සාක්ෂාත් කර ගැනීමටත් එතෙක් සියලු අභිවෘද්ධිය උදා වෙන්නටත් එ සැමටම හේතු වාසනා වෙත්වා.

සාදු! සාදු! සාදු!

ඒවාගේම අනන්ත සංඝාරයේ මගහිස සතර වර්ගයේ දොතීන් මෙන්ම අපට උදව්වක් උපකාරයක් ආශීර්වාදයක් මේ මොහොත දක්වා කළ සියල්ලන්ටම කෘතෝපකාර සලකන භූෂායෙන් මේ අප්‍රමාණ පුණ්‍ය කුසල ආශීර්වාදයෝ ගලා යාවා... පිහිඳේවා... පැතිරේවා... පිහිටාවා... ඒ සියල්ලෝම කෙබඳු උපතක කෙබඳු භවයක කෙබඳු තැනක සිටියත් මේ අනන්ත පුණ්‍ය කුසල ආශීර්වාදයෝ මහා පුණ්‍ය ගංගා කුසල ගංගා ගලන්නා සේ පිහිඳේවා... පැතිරේවා... පිහිටාවා... සසර වසනා කාත් කල් නිවන් දක්නා ජාති දක්වා මොහොත දක්වා කිසි කලෙකත් දුගතියක් නොවෙත්වා.. සුගතියක් වෙත්වා.. පිරිහීමක් නොවෙත්වා.. උතුම් වූ නිවන් සාක්ෂාත් කර ගැනීමටත් සියලු සංඝාර දුක් කෙළවර කරගැනීමටත් ඒතෙක් සියලු අභිව්‍යාද්ධිය උදාකර ගැනීමටත් ඒ සැමටම හේතු වාසනා වෙත්වා.

සාදු! සාදු! සාදු!

ඒ වගේම අනන්ත සංඝාරයේ අපගෙන් අවැඩිත් අසාධාරණයක් වරදක් ප්‍රමාද දෝෂයක් යමෙකුට සිදුවී පි නම් ඒවාට ගෝචර වූ ලෝක සත්වයෝ කෙබඳු උපතක කෙබඳු භවයක කෙබඳු තැනක සිටියත් මේ අනන්ත පුණ්‍ය කුසල ආශීර්වාද ඒ සියල්ලන්ටම පිහිඳී පැතිරී පිහිටා සියල්ලෝම සුඛිත මුදිත වෙත්වා... කිසි කෙනෙකුටත් දුගතියක් නොවෙත්වා.. සුගතියක් අභිව්‍යාද්ධියක්ම වෙත්වා... උතුම් වූ නිවන් සාක්ෂාත් කර ගැනීමටත් සියලු සංඝාර දුක් කෙළවර කරගැනීමටත් මේ පුණ්‍ය කුසල ආශීර්වාදයෝ හේතු වාසනා වෙත්වා.

සාදු! සාදු! සාදු!

එවාගේම අනන්ත සංසාරයේ පටන් මේ දක්වා අපගෙන් අවැඩිත් අසාධාරණයක් වරදක් ප්‍රමාද දෝෂයක් සිදුව වූ සියල්ලන්ටම වන්දි ගෙවා නිදහස් වීම හේතුකොට ගෙන, මේ දක්වා අප වෙත තිබූ පාප අන්ධකාරයන් දෝෂ අන්ධකාරයන් මේ මොහොතේ සමනය වෙලා, මෙතැන් පටන් නිවන් දක්නා පාති දක්වා මොහොත දක්වා මාරකයක් බාධකයක් අපලයක් උපද්‍රවයක් දුකක් කරදරයක් දෝෂ අන්ධකාරයක් අහලකට ලං නොවෙත්වා... සසර කරන ලද පුණ්‍ය කුසල ආශීර්වාදයන් ඇදී එත්වා... මේ පුණ්‍ය කුසල ආශීර්වාදයෝ ක්‍රියාත්මක වෙත්වා. දුර්භික්ෂ භය, අමනුෂ්‍ය භය දුරු වෙලා අට අනුවක් රෝග නව අනුවක් ව්‍යාධි දෙසිය කුනක් අන්තරා දුරු වෙලා, ඇති බව, භව භෝග, සැපත, ශාය නැති බව, වරදක් නැති බව කියන ගුණයන්ද ආරුෂ, වර්ෂ, සැප, බල , පරිභාන දොනය කියන කාරණාද පුර්ණ භාවයට පත් වේවා!

අප විසින් යහපතක් ගැන්වියක් අභිවෘද්ධියක් උදා කරගත්තා සේම දිව්‍ය බ්‍රහ්ම, මනුෂ්‍ය, අමනුෂ්‍ය සතර වර්ගයේ දොති මිත්‍රාදී කොට්ඨාශ මෙන්ම අනන්ත ලෝකවාසී සියලු සත්වයන්ටත් මේ යහපත් ගැන්විය උදා වෙත්වා! සාදු! සාදු! සාදු!

මේ දාන මාන පුපා සත්කාර සඳහා යම් කෙනෙක් අත හිත දෙන ලද්දේ ද ඒ සඳහා සුළු අත් උදව්වක් දෙන ලද්දේද.. එවාගේම යම් මල මුදලකින් හෝ ටේවා තමන්ගේ ශ්‍රම කළලකින් හෝ ටේවා ආධාරයක් උපකාරයක් කරන ලද්දේද... බඩු බාහිරාදියකින් උදව්වක් උපකාරයක් කරන ලද්දේද... වචනයකින් හෝ ටේවා යම් ප්‍රශංසාවක් කරන ලද්දේද, චිත්ත ප්‍රබෝධයක් පහල කරන ලද්දේද, අංශු මාත්‍රයකින් හෝ පිරුද්ධතාවක් නොදක්වා මේ සත් කටයුතු කිරීමට ඉඩ ප්‍රස්ථාව දෙන ලද්දේද, දිව්‍ය බ්‍රික්ම තැන් පටන් කවුරුන් හෝ ටේවා ආශීර්වාදයක් කරන ලද්දේද, ඒ ආදී සියල්ලෝම මේ අනන්ත පුණ්‍ය කුසල ආශීර්වාදයන් ලබන්න හේතු වාසනා වන්නයෝ වෙතවා.

ඒ සෑම සියල්ලෝම කෙබඳු තැනක හිටියත් මේ අනන්ත පුණ්‍ය කුසල ආශීර්වාදයෝ මහා පුණ්‍ය ගංගා කුසල ගංගා ගලන්නා සේ ගලා ගොස් විහිදේවා... පැතිරේවා... පිහිටාවා... සසර වසනා තාක් කල් නිව්න දක්නා පාඨ් දක්වා මොහොත දක්වා කිසි කලෙකත් දුගතිගත් නොවෙත්වා... සුගතිගත්ම වෙත්වා... පිරිහීමක් නොවෙත්වා... උතුම් වූ නිව්න සාක්ෂාත් කර ගැනීමටත් සියලු සංසාර දුක් කෙලවර කරගැනීමටත් එතෙක් සියලු අභිවෘද්ධිය උදාකර ගැනීමටත් ඒ සෑමවිම හේතු වාසනා වෙත්වා... සාදු! සාදු! සාදු! **191**

අතිතයේ පටන් මේ දක්වා මෙම ස්ථානයන්ට අයිතිවාසිකම් කී අය මෙන්ම මෙම ස්ථානයන් ගොඩ නැගූ පිරිස වේද, මේවා ගොඩ නැගීමේදී තමන්ගේ ශ්‍රම කළලකින් හෝ වේවා වැළි කැටයකින් හෝ වේවා අත් උදවු මාත්‍රයකින් හෝ උදව්වක් උපකාරයක් කළ කෙනෙක් වේද, යම් ජීවත් ප්‍රසාදයකින් යුක්තව ප්‍රසංසාවක් කළ කෙනෙක් වේද, අංශු මාත්‍රයකින් හෝ විරුද්ධතාවයක් පල නොකළ කෙනෙක් වේද, යහපත් අයුරින් කටයුතු කරගැනීමට මග පාදා දෙන ලද දිව්‍ය බ්‍රහ්ම කැන් පටන් කවුරුන් හෝ වේවා ආශීර්වාදයක් කරන ලද්දේද, ඒ ආදී සියල්ලෝම මේ අනන්ත පුණ්‍ය කුසල ආශීර්වාදයන් ලබන්නට හේතු වාසනාවන්තයෝ වෙතවා. ඒ සැම සියල්ලෝම කෙබඳු උපකත කෙබඳු භවයක් කෙබඳු තැනක් සිටියත් මේ අනන්ත පුණ්‍ය කුසල ආශීර්වාද ඒ සියල්ලන්ටම විභිදී පැකිරී පිහිටා සියල්ලෝම සුඛිත මුදිත වෙත්වා... කිසි කෙනෙකුටත් දුගතියක් නොවෙත්වා, සුගතියක් අභිමූද්ධියක්ම වෙත්වා... උතුම් වූ නිවන් සාක්ෂාත් කර ගැනීමටත් සියලු සංසාර දුක් කෙළවර කරගැනීමටත් හේතු වාසනා වෙත්වා...! සාදු! සාදු! සාදු!

- [nrWn aLìS

- 071

2736623